



# Valmieras drāmas teātris ar izrādi “Es neesmu klaviernieks” viesosies Ventspilī

9. novembrī plkst. 19.00 teātra namā “Jūras vārti” gaidāma Valmieras drāmas teātra izrāde “Es neesmu klaviernieks” Vara Braslas režijā.

Stāsts sākas 1908. gadā, kad leģendārā simfoniskā skaņdarba “Melanholiskais valsis” radītājam Emīlam Dārziņam ir 33 gadi. Viņš nodzīvos vēl tikai nepilnus divus gadus, pareģos un brīdinās kāda zīlniece. Viņš un diriģents, dziedāšanas skolotājs Pāvuls Jurjāns ir labi kolēģi. Abi sapņo par latviešu operas dibināšanu. Emīls strādā pie operas “Rožainās dienas”. Negaidīti abi domubiedri kļūst nesamierināmi pretinieki. Ar Pāvula gādību Emīls tiek publiski apvainots muzikālā zādzībā. Emīls pārstāj komponēt, pats iznīcina vairākas savas klausītāju iemīļotas kompozīcijas. Kas notika? Kas bija šī konflikta pamatā? Muļķība? Skaudība? Greizsirdība?

Šis ir režisora Vara Braslas un dramaturga Alvja Lapiņa piektais kopdarbs Valmieras teātrī. Abu radošā tandēma ciešā sadarbība daudzu gadu garumā ir bijusi nozīmīga ne tikai latviešu nacionālajam kino, bet arī Valmieras teātrim. Galvenā pamattēma, kas abiem māksliniekiem nav likusi mieru, ir Latvija: Latvija, kas ir pazudusi, dzīve, kas aizgājusi, un sāpe, kas palikusi – uz šī motīva arī tiek balstīts pēdējais kopdarbs – “Es neesmu klaviernieks”, ar divpadsmit brīnišķīgām lomām Valmieras teātra aktieriem.

Izrādes radošajā komandā scenogrāfs Valters Kristbergs, kostīmu māksliniece Liene Rolšteina, komponists Emīls Zilberts, gaismu mākslinieks Gatis Priednieks- Melnācis, kustību konsultante Linda Mīlā.

Lomās: Mārtiņš Meiers, Emīls Zilberts, Kārlis Freimanis, Rihards Jakovels, Januss Johansons, Vizma Kalme, Ingus Kniploks, Tāivaldis Lasmanis, Ieva Puķe, Klinta Reinholde, Krišjānis Salmiņš, Diāna Krista Stafacka, Baiba Valante.

Izrādi Ventspilī organizē SIA “Kurzemes filharmonija”. Biļetes var iegādāties teātra nama “Jūras vārti” kasē, “Biļešu Paradīze” tirdzniecības vietās, tostarp internetā [www.bilesuparadize.lv](http://www.bilesuparadize.lv).