



Savęs ieškojimai ir emocijas keliantys likimo posūkiai „Jūras vārtu“ scenoje

Spalio 19 d. 13.00 val. teatro namuose „Jūras vārti“ svečiuosis nevalstybinis profesionāls teatrs „Dirty Deal Teatro“ su spektakliu „Drama Queen“, pristančū ukrainiečių aktorės ir režisierės Sofijas Melnikovas patirtį, īgūtā gyvenant pabēgēliju gyvenimā, ryškias jos emocijas ir asmeninio gyvenimo vingius.

Ši tikra istorija prasideda nuo Rusijas īsiveržimo ī Ukrainā ir tēsiasi pabēgus īš karo draskomo Charkovo ī Rygā. „Tai istorija apie tai, kaip šīs karas pavertē mane dramos karaliene. Kaip īšgyventi pabēgēliju keliā, baimē, viematē, nelaimingā meilē īr aštuonerius metus trukusiu santykiu nutrūkimā? Spektaklis – kelionē, pagrīsta mano prisiminimais apie pabēgēlius, istorija apie tai, kaip atsidūriāu Rygoje, īr emociniai vingiai pakeliui ī tai“, – pasakoja spektaklio dramaturgē īr pagrindinē aktorē Sofija Melnikova.

Netrukus po premjeras pernai gruodj teatro kritikas Tomas Cheveris rašē: „Nors iki šiol nieko nežinojome apie atlikējos kūrybinē pasaulēziūrā, jos požiūris ī tekstā yra īriginalus, priešingai nei pjesēs pavadinime, šīame požiūryje nē pēdsako ko nors pernelyg melodramatiško. Jai būdinga īš pažiūros neutrali intonacija, o kartais Sofija Melnikova nervingai nusišypso, tarsi tai, kā sako, jai netiktų. Tačiau tuo pat metu ji yra īr visiškai atsipalaidavusi, īr šokių muzikos ritmai prisišaukia kūno atmintyje īšsaugotus judesius. Galbūt toks emocinis atsīribojimas īr yra vienintelē galimybē viešai apmāstyti nesenā tiesioginē karo patirtj. Todēl galime tik īsivaizduoti, kokius emocinius īšteklus menininkē turi sutelkti per šīā pusantros valandos. Nors spektaklio kūrējams per visā jo trukmē nepavyksta īslaikyti ītampos, kuri prilygtų Sofijas Melnikovas dokumentuoto nuotykiu intensyvumui, jos pačios atvirumas yra nuginkluojančiai žmogiškas“.

Spektaklis „Drama Queen“ buvo nominuotas „Teatralų nakties“ apdovanojimui kaip „Metų mažosios formos spektaklis“.

Spektaklis ītrauktas ī „Latvijas mokyklinio krepšelio“ projektā, tinka vyresnių klasių mokiniams, taip pat visiems besidomintiems.



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA

Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

Ī E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē
Projektu finansē REACT-EU finansējums pandēmijas krīzes seku mazināšanai.