



Les chansons originales de Daumants Kalniņš seront interprétées dans la salle de concert « Latvija »

Le 21 octobre à 16:00 h, un concert du cycle « Retour à Ventspils » aura lieu dans la salle de concert « Latvija », lors duquel Daumants Kalniņš interprétera ses propres chansons avec le Big Band de Ventspils. Les compositions ont été arrangées et adaptées par Ritvars Garoza spécialement pour un big band avec accompagnement vocal.

Daumants Kalniņš présentera lors de sa soirée d'auteur ses œuvres originales en letton et en anglais, ainsi qu'une sélection spéciale des compositions d'albums déjà parus – "Part of me" (2016), "Sirdsprieks" (2017) un "Drošinājums" (2022). Daumants parle du processus de création : « Je n'écris de la musique que lorsque je ressens de l'inspiration. Ce sont des moments, une sorte de sentiment que j'essaie de capturer ». Daumants Kalniņš est l'auteur des paroles des chansons, mais le compositeur a choisi des poèmes de Knuts Skujenieks pour les chansons de son dernier album. « Le sens profond, la lumière et la touche personnelle du poète imprègnent la poésie de Skujenieks qui m'a inspiré pour créer une musique d'accompagnement qui n'éclipse pas le mot écrit, mais ouvre une autre dimension à travers le langage de la musique », ajoute Daumants, en continuant : « Le sens de ses écrits sera toujours d'actualité, alors que nous recherchons cette voix unique, humaine et invincible en nous-mêmes et dans les autres ».

Renārs Lācis, le directeur artistique du Big Band de Ventspils, se dit être ravi qu'après tant d'années de collaboration, le Big Band de Ventspils ait l'occasion d'interpréter un programme de chansons de Daumants Kalniņš avec le compositeur lui-même. « Bien sûr, nous connaissons Daumants surtout pour sa collaboration avec Raimonds Pauls, mais ses propres compositions sont également précieuses – elles sont caractérisées par un langage musical rythmique, harmonieux et riche. Il faut particulièrement mentionner que la valeur ajoutée est l'intégration du letton dans la musique de jazz. Il est important que de nouvelles chansons soient créées, qui mettent en valeur la langue lettone et une musique de qualité ».

Daumants Kalniņš (1990) a commencé sa carrière de chanteur soliste à l'âge de neuf ans en jouant le rôle du génie dans une production de la Flûte enchantée de Mozart à l'Opéra national de Lettonie. Au cours des années suivantes, Daumants a également chanté dans d'autres spectacles d'opéra. Après ses études au sein du chœur des garçons de la Cathédrale de Rīga et à l'Académie de musique lettone de Jāzeps Vītols, où il a étudié le hautbois et le chant jazz, Daumants dirige un quintette de jazz et compose des ballades jazz. Il se produit avec le guitariste Kaspars Zemītis, l'Orchestre « Rīga », le Big Band de Jelgava, le Big Band de Ventspils, a collaboré avec l'Orchestre symphonique national de Lettonie, le chœur de la Radio lettone, Raimonds Pauls et d'autres.

Daumants Kalniņš a reçu le prix du concours théâtral « Spēlmaņu nakts » dans la catégorie « Début de l'année dans les arts du spectacle » pour le rôle de Quasimodo dans la production du Théâtre national du mélodrame de Zigmārs Liepiņš « Notre-Dame de Paris », et a été nommé pour le Grand Prix de musique en 2012 dans la catégorie « Début de l'année », remportant le prix du public. Lauréat de plusieurs concours de chant jazz, lauréat du Grand Prix de « Rīga Jazz Stage 2015 », Daumants se révèle être un chanteur puissant, capable d'interpréter aussi bien au théâtre, que dans le domaine de la musique académique et dans le répertoire complexe du jazz.

Le concert est organisé par Kurzemes filharmonija SARL, l'événement est financé par le Fonds européen de développement régional et la municipalité d'État de Ventspils. Les billets sont disponibles auprès du réseau de vente de « Biļešu paradīze », ainsi qu'aux billetteries de la salle de concert « Latvija » et de la Maison de théâtre « Jūras vārti ».

Veillez noter que pendant l'évènement l'organisateur peut prendre des photos et tourner des vidéos pour ses besoins. Ce matériel sera utilisé à des fins publicitaires sur le site web et les comptes de médias sociaux de la salle de concert « Latvija » et du Concours international pour jeunes pianistes de Rīga.