



# Kontserdisaalis Latvija astuvad üles rahvusvaheliselt tunnustatud pianistid

13. oktoobril kl 19.00 esinevad Latvija kontserdisaalis klaverivirtuoosid klaverimuusika kavaga „Portreed“. Kontserdil musitseerivad 12. Riia rahvusvahelise noorte pianistide konkursi žürii esindajad – Itaalia pianist **Giulio Biddau**, Londonis elav Ukraina kunstnik **Olga Paliy**, Poola tipp-pianist **Slawomir Wilk** ja rahvusvaheliselt tuntud Läti pianist Arta Arnicāne.

Sel sügisel toimub Riia rahvusvaheline noorte pianistide konkurs juba kaheteistkümnendat korda. Konkursi raames toimuvad traditsiooniliselt žürii etteasted Riia mitmetes saalides ja ka väljaspool pealinna. Pianistide konkursi žürii eksperdid annavad tänavu kontserte Ventspilsis Latvija kontserdisaalis, pakkudes publikule klaverimuusika kava „Portreed“.

Giulio Biddau on üks paremaid Itaalia pianiste, kes pälvis 2019. aastal Argentina muusikanõukogult „Parima välismuusiku auhinna“, mida antakse vaid harvadel juhtudel. Ta on mitmete rahvusvaheliste klaverikonkursside peaauhindade laureaat. Sellel hooajal on Giulio Biddau sooloesinemised kavas Euroopa mainekates kontserdisaalides Roomas, Pariisis, Berliinis ja Salzburgis, samuti mängib ta koos orkestriga mitmel klassikalise muusika festivalil. Kontsertide sarja täiendavad otse-eetris esinemised Jaapanis, Prantsusmaa programmis Radio 3 ja Austraalia programmis ABC Klasika. Kontserdil mängib Giulio Muzio Clementi elegantset virtuosset Sonaati fis-moll.

Olga Paliy on Londonis resideeruv Ukraina artist, kes ühendab sel hooajal soolo- ja kammermuusikategevuse edukalt rahvusvaheliste muusikateaduslike loengutega. Pianisti repertuaaris on lisaks klaverimuusika klassikale ka harvemini esitatavate kaasaegsete autorite oopusi. Ta esines oma kodumaal Ukrainas sageli koos Kiievi, Lvivi ja Dnipro sümfooniaorkestritega. Olga Paliy on rahvusvaheliste konkursside laureaat, 2017. aastal omandas ta Manchesteri Kuninglikus Muusikakõrgkoolis muusikadoktorikraadi. Praegu õpetab pianist Londonis klaverimängu ning kuulub mitmete rahvusvaheliste pianistide konkursside žüriisse. Kontserdil mängib Olga Claude Debussy „Ballaadi“ ja Ukraina helilooja Vasõl Barvinskõi prelüüde.

Slawomir Wilk on Poola tipp-pianist, kes on pälvinud rahvusvahelise tunnustuse suurematel klassikalise muusika festivalidel Euroopas ja USAs. Tema tänavune muusikaline tegevus hõlmab mitmeid soolokontserte Poola linnades, aga ka Saksamaal, Šveitsis, Rootsis, Iirimaa ja Austraalias. Slawomir Wilk on pälvinud auhindu paljudel rahvusvahelistel pianistide konkurssidel, teda on pärjatud Szczecini kultuuri- ja meediateaduse eriauhinnaga, samuti maineka „Kunstniku auhinnaga“ Gdanskis Poolas. Praegu on Slawomir Gdanski Muusikaakadeemia klaveriprofessor.

Kontserdil mängib Poola pianist Carl Czerny silmipimestavat teost Fantaasia V. A. Mozarti ooperi „Figaro pulm“ teemal ja Poola helilooja Julius Zarębski helitöid.

Arta Arnicāne on muusik, kelle „mängus on nii laitmatut virtuoossust ja laia kõlavarjundipaletti kui ka oskust üllatada iga hetk, kõites seeläbi tähelepanu kogu kuulamise aja“ (Orests Silabriedis, ajakiri Mūzikas Saule). Selle hooaja veedab pianist nii Euroopa riikides, peamiselt Šveitsis, mille pianist on oma elupaigaks valinud, kui ka esinedes soolokontsertidel ja orkestritega kuulsates kontserdisaalides üle maailma, sealhulgas tuntud Teatro Colonis Argentina pealinnas Buenos Aireses. Arta Arnicāne on 16 etenduskunstide konkursi laureaat, pälvinud kõrgeimaid autasusid Šveitsis, Inglismaal, Poolas, Hispaanias ja Tšehhis toimunud konkurssidel, millele järgnes rida pakkumisi esineda klassikalise muusika festivalidel, mis aitas kaasa pianisti rahvusvaheliselt tuntuks saamisele. Praegu õpetab pianist klaverimängu Šveitsis Zürichi konservatooriumis. Kontserdil esitab Arta poeetiliselt kaasahaaravat Jānis Mediņši teost „Dainas“. Kontserdi korraldab SIA Kurzemes Filharmonija, koostöös ühendusega Rīgas Starptautiskais Jauno Pianistu Konkurss. Pileteid saab osta piletimüügivõrgust Biļešu Paradīze, samuti Latvija kontserdimaja ja teatri Jūras Vārti kassast.

*Anname teada, et ürituse ajal võite kogeda pildistamist ja videosalvestamist korraldaja vajadusteks. Anname teada, et ürituse ajal võib toimuda pildistamine ja videosalvestamine korraldaja vajadusteks. Saadud materjale kasutatakse ürituse avalikustamiseks, kontserdimaja Latvija kodulehel ja suhtlusvõrgustike kontodel.*