

环境对象 拉特百年2022年

年份: 2023年1月10日

· Gļeba Panteļejeva

建筑师:安德里斯・维德马尼斯(Andra Veidemaṇa)

客户: 文茨皮尔斯市自治政府

专用于拉脱维亚国家货币的环境对象是为2022年引入拉特百年而创建的,在文茨皮尔斯山丘上,靠近利沃尼亚骑士团的城堡,从那里您可以看到文茨皮尔斯港 – 1925年至1926年,英国Royal Mint铸造的两拉特银币的一部分在这里卸货,因此第一次到达文茨皮尔斯的拉脱维亚土地。

铝铸拉特百年的环境对象是根据1992年 1 拉特硬币的设计创建的,直径3米,具有活跃和多样化的轮廓,根据视角的选择强烈改变配置。 三文鱼的形象以立体、逼真的风格创作。

创意:

为了保留拉特作为公共艺术作品的文化和历史意义,文茨皮尔斯市政府宣布将于2021年举办设计竞赛,其中雕塑家格列布・潘捷列夫和建筑师安德里斯・韦德曼尼斯的作品"进化" ["Evolūcija"]赢得了22个设计理念的竞赛。 一拉特硬币解释为鲑鱼形象,这是1993年拉脱维亚国恢复独立后投入流通的第一张硬币形式的金钱符号。

鲑鱼的形象象征着恢复国家的成熟和跃入未来的准备,经济、政治和文化的演变使拉脱维亚加入欧盟和引入欧元成为可能。

环境对象以动态的形式描绘了该符号的发展,伴随着拉脱维亚国家的发展,以及完成使命的野生鲑鱼重返自由水域。

拉特 – 拉脱维亚共和国于1922 – 1940和1993 – 2013的国家货币。 – 2013.

游览拉特的历史:

作为我国国家象征的拉脱维亚拉特是在困难时期创造和"生存"的。 它存在的第一个时期持续了18年多 –

出现于1922年,一直作为独立国家的支付手段流通直到1941年春天,当时一个独立的拉脱维亚国家的存在仅略微幸存下来。 1993.

1993年,更新后的本国货币硬币和纸币进入拉脱维亚居民的钱包。此外,国家货币的第二个流通周期并不长 – 2013年向欧元的过渡标志着这个国家象征的终结···

Ostas iela 25

1