# 环境对象 拉特百年2022年

年份：2023 年 1 月 10 日

- *Gļeba Panteļejeva*

建筑师：安德里斯·维德马尼斯（Andra Veidemaņa）

客户：文茨皮尔斯市自治政府

专用于拉脱维亚国家货币的环境对象是为2022年引入拉特百年而创建的，在文茨皮尔斯山丘上，靠近利沃尼亚骑士团的城堡，从那里您可以看到文茨皮尔斯港 – 1925年至1926年，英国Royal Mint铸造的两拉特银币的一部分在这里卸货，因此第一次到达文茨皮尔斯的拉脱维亚土地。

铝铸拉特百年的环境对象是根据1992年 1 拉特硬币的设计创建的，直径3米，具有活跃和多样化的轮廓，根据视角的选择强烈改变配置。 三文鱼的形象以立体、逼真的风格创作。

**创意：**

为了保留拉特作为公共艺术作品的文化和历史意义，文茨皮尔斯市政府宣布将于2021年举办设计竞赛，其中雕塑家格列布·潘捷列夫和建筑师安德里斯·韦德曼尼斯的作品“进化”[“Evolūcija”]赢得了22个设计理念的竞赛。 一拉特硬币解释为鲑鱼形象，这是1993年拉脱维亚国恢复独立后投入流通的第一张硬币形式的金钱符号。

鲑鱼的形象象征着恢复国家的成熟和跃入未来的准备，经济、政治和文化的演变使拉脱维亚加入欧盟和引入欧元成为可能。

环境对象以动态的形式描绘了该符号的发展，伴随着拉脱维亚国家的发展，以及完成使命的野生鲑鱼重返自由水域。

**拉特 – 拉脱维亚共和国于1922 – 1940和1993 – 2013的国家货币。 – 2013.**

**游览拉特的历史：**

作为我国国家象征的拉脱维亚拉特是在困难时期创造和“生存”的。 它存在的第一个时期持续了18年多 –

出现于1922年，一直作为独立国家的支付手段流通直到1941年春天，当时一个独立的拉脱维亚国家的存在仅略微幸存下来。 1993.

1993年，更新后的本国货币硬币和纸币进入拉脱维亚居民的钱包。此外，国家货币的第二个流通周期并不长 – 2013年向欧元的过渡标志着这个国家象征的终结…

Ostas iela 25