Eröffnung der Ausstellung „Landschafts-Code 3601“ der Künstlerin Vija Zariņa und Treffen mit der Autorin.

Eröffnung der Ausstellung „Landschafts-Code 3601“ der Künstlerin Vija Zariņa und Treffen mit der Autorin.

Die Ausstellung „Landscape Code 3601“ der neuesten Werke des Künstlers Vijas Zariņa wird ab dem 5. Wenn jemand in letzter Zeit keine Briefe verschickt hat oder vergessen hat, was die Zahlenkombination “3601” bedeutet, ist es die Postleitzahl oder der Code des Museums Ventspils. Die Gemälde von Vijas Zariņa sind also eine Art Botschaft an Ventspils, die kurländische Seite.

Die Handschrift des Künstlers ist gut lesbar und fehlerfrei, auch die bildhafte Darstellung der Sprache ist verständlich und ansprechend. In dieser Umgebung von mehr als zwei Dutzend Frühlingslandschaften angekommen, besteht die Möglichkeit, ein Konzentrat oder einen Code der Landschaft zu erhalten, die entziffert oder in ihrem umfassenden Eindruck schwelgen kann., – das transparente Abendlicht, die Reflexion des Mondlichts , aber vor allem nicht das, was zu sehen ist, sondern was verborgen geblieben ist. Für den angehaltenen Atem jedes Landschaftsbetrachters in dem Moment, in dem uns das Gesehene überrascht oder überwältigt. Wenn Sie dieses Vergnügen haben, verschmelzen Sie mit der Horizontlinie, den bunten Lichtern und Geräuschen des Kiefernwaldes – verwandeln Sie sich in eine Landschaft.

Auch die Künstlerin selbst schreibt in der Einleitung zur Ausstellung: „In meiner Malerei lege ich besonderen Wert auf die Landschaft, nicht aus der Natur gezeichnet, sondern von der Natur inspiriert. Ich nenne sie Landschaften meiner Gefühle.” Vija Zariņa hat mehr als 30 Einzelausstellungen in der lettischen Malereilandschaft geschaffen, sie hat Lettland auch in Gruppenausstellungen vertreten – in Belgien, Italien, Deutschland, Estland, der Schweiz, Dänemark, den Niederlanden, Frankreich usw. Seit 2008 außerordentlicher Professor der Malereiabteilung der Lettischen Akademie der Künste.

Die Werke befinden sich in der Sammlung des Lettischen Nationalmuseums für Kunst, der Sammlung des Lettischen Künstlerverbandes, der Staatlichen Tretjakow-Galerie in Moskau, Privatsammlungen in Lettland und im Ausland. 2017 erschien ein umfangreicher (270 Seiten) Werkkatalog der Künstlerin bei „Neputns“. Eröffnung der Ausstellung und Treffen mit dem Künstler am 5. April um 16:00 Uhr im Palast des Livländischen Ordens, Jāņa-Straße 17.

Wed, 05.04.2023

16:00-17:00

Livonijas ordeņa pils, Jāņa iela 17, Ventspils

Jāņa iela 17