



# Būs skatāma mākslinieces Vījas Zariņas jaunāko darbu izstāde “Ainavas kods 3601”

Ventspils muzejā Livonijas ordeņa pilī, Jāņa ielā 17 no 5.aprīļa būs skatāma mākslinieces Vījas Zariņas jaunāko darbu izstāde “Ainavas kods 3601”.

Ja nu kāds pasen nav sūtījis vēstules vai ir piemirsis, ko nozīmē ciparu kombinācija “3601”, tas ir Ventspils muzeja pasta indekss vai kods. Tātad, Vījas Zariņas gleznas ir sava veida sūtījumi Ventspilij, Kurzemes pusei. Mākslinieces rokraksts ir labi salasāms un tajā nav kļūdu, arī valodas gleznieciskie tēli ir saprotami un uzrunājoši.

Nonākot šajā, vairāk kā divu desmitu pavasarīgo ainavu ielenkumā, ir iespēja saņemt ainavas koncentrātu vai kodu, ko var atšifrēt vai arī ļauties tā visaptverošajam iespaidam., – caurspīdīgajai vakara gaismai, mēnesnīcas atspīdumam, bet visvairāk nevis tam, ko iespējams saskatīt, bet tam, kas palīcis slēpts. Katra ainavas vērotāja aizturētajai elpai mirklī, kad ieraudzītais mūs pārsteidz vai pārņem. Kad tiek tas prieks, saplūst ar horizonta līniju, priežu meža raibajām gaismām un skanām, – pašam pārvērtties ainavā.

Arī māksliniece pati izstādes ceļavārdos bilst: “Savā glezniecībā īpašu nozīmi piešķiru ainavai, nevis no dabas nogleznotai, bet dabas inspirētai. Saucu tās par savu sajūtu ainavām.”

Vīja Zariņa Latvijas glezniecības ainavā radījusi vairāk kā 30 personālizstādes, pārstāvējusi Latviju arī grupu izstādēs – Beļģijā, Itālijā, Vācijā, Igaunijā, Šveicē, Dānijā, Nīderlandē, Francijā u.c.

Kopš 2008.gada Latvijas Mākslas akadēmijas Glezniecības katedras asociētā profesore. Darbi atrodas Latvijas Nacionālā Mākslas muzeja kolekcijā, Latvijas Mākslinieku savienības kolekcijā,

Valsts Treťjakova galerijā Maskavā, privātās kolekcijās Latvijā un ārvalstīs. Apgādā “Neputns” 2017.gadā tika izdots apjomīgs (270lpp.) mākslinieces darbu katalogs.

Izstādes atklāšana un tikšanās ar mākslinieci 5.aprīlī 16.00 Livonijas ordeņa pilī, Jāņa ielā 17.