Джем-сейшн с Вентспилсским биг-бендом предлагает пересечь границы

14 апреля в 19:00 в малом зале концертного зала «Латвия» прозвучит второй концерт концертной серии «Джем-сейшн с Вентспилсским биг-бендом» «Пересекая границы», в котором будут участвовать Вентспилсский биг-бенд и его бывшие участники, которые в настоящее время учатся за границей: Дениса Дарзниеце (вокал), Карлина Приедена (вокал), Кристер Лауриньш (саксофон), Крист Даубарис (тромбон) и Гирт Целминьш (гитара).

Художественный руководитель Вентспилсского биг-бенда Ренар Лацис отмечает, что название второго концерта концертной серии «Джем-сейшн с Вентспилсским биг-бендом» «Пересекая границы» следует рассматривать как в буквальном, так и в философском аспекте: «Солисты – бывшие участники Вентспилсского биг-бенда, музыканты, которые сейчас учатся за границей. Репертуар концерт составляют оригинальные композиции и аранжировки гостей и нынешних участников биг-бенда. Энергия, ритм, гармония и мелодия в музыке придадут вечеру особое настроение в синтезе афроамериканской и восточноевропейской культур».

Гирт Целминьш – гитарист, композитор и аранжировщик. Учился на отделении популярной и джазовой музыки Вентспилсской Музыкальной средней школы. После ее окончания продолжал обучение игре джаза на гитаре в Латвийской Музыкальной академии имени Язепа Витола. Работал в Вентспилсской Музыкальной средней школе преподавателем игры на гитаре и руководителем ансамбля. Играл в составах Вентспилсского биг-бенда и Вентспилсского Камерного оркестра, участвовал в других музыкальных проектах, а также выступал вместе с разными артистами, известными в Латвии и мире. Вместе с саксофонистом и руководителем Вентспилсского биг-бенда Ренаром Лацисом участвовал в концертах и в других составах, исполняя свою оригинальную музыку: «5 Man Band + Strings Included», «Jauns Kvartets», «Ventspils Blues Band» и др. В данный момент гитарист живет в нидерландском городе Маастрихте, где активно пишет музыку и совершенствует джаз на гитаре в Маастрихтской консерватории у профессора игры на гитаре Йоахима Шенекера. Гирт Целминьш пишет оригинальную музыку для квартетов, квинтетов, биг-бендов и камерных оркестров, а также аранжировки для малых и больших музыкальных коллективов в разных музыкальных стилях и жанрах.

Крист Даубарис – многолетний участник секции тромбонов Вентспилсского биг-бенда, выпускник Вентспилсской Музыкальной средней школы и Амстердамской консерватории. На концерте будет исполнять аранжировки биг-бенда, которые выделяют и подчеркивают многогранность и роль тромбона в музыке прошлого и настоящего. На концерте плечом к плечу с остальными участниками биг-бенда выступят и нынешние воспитанники Криста: яркая секция тромбонов Вентспилсской Музыкальной средней школы.

Карлина Приедена – представительница нового поколения латвийского джаза, певица, флейтистка, саксофонистка и композитор. Музыкальные корни девушки берут начало в Вентспилсе, в поп-студии «Jūras akmentiņi» и в Вентспилсской Музыкальной средней школе, которую она окончила по классу флейты у педагога Айны Лодзини и параллельно осваивала джаз на саксофоне у Ренара Лациса и играла в Вентспилсском биг-бенде. В 2019 году, когда она начала учебу в отделении джаза Хоровой школы Рижского Домского собора у Инги Берзини, открылись новые двери в мир музыки и удалось не только участвовать в проектах вместе с мастерами поп-музыки и джаза Латвии, но и узнать себя и сформировать свою музыкальную идентичность при написании музыки.

Саксофонист, композитор и аранжировщик Кристер Лауриньш в настоящее время учится на отделении джаза Эстонской академии музыки и театра. Учился у таких педагогов, как Рауль Сёёт, Яак Сояр, Александр Пааль, Майкл Мур и др. В концертной программе будут исполнены оригинальные композиции Кристера, которые прозвучали в различных инструментовках, но теперь впервые переаранжированы для состава биг-бенда. В музыке чувствуется влияние Уэйна Шортера, Марии Шнайдер, Курта Розенвинкеля, Кенни Уилера, Чарльза Айвза и многих других музыкантов и композиторов.

Дениса Дарзниеце – джазовая вокалистка и композитор с глубокой любовью и страстью к музыке, личным подходом в создании музыки, аранжировок и их исполнении. Училась в Вентспилсской Музыкальной средней школе, где ее педагогом по специальности была Эвия Вебере. Многократно выступала в Вентспилсским биг-бендом и разными другими ансамблями на международном уровне. В настоящее время она учится в Эстонской академии музыки и театра у педагога по вокалу Кадри Воорванд. «Каждый музыкант способен придать музыке смысл. Мы вплетаем в нее свои эмоции и истории, с которыми могут резонировать слушатели. Мы сообщаем музыкальным произведениям причину и цель для их существования», – говорит Дениса.

Концерт организует ООО «Kurzemes filharmonija» при финансовой поддержке самоуправления города государственного значения Вентспилса. Билеты можно приобрести в сети продажи билетов «Biļešu paradīze», а также в кассах Дома театра «Морские ворота» и концертного зала «Латвия».

Концертный зал «Латвия» в Интернете:
www.facebook.com/latvijahall
www.koncertzalelatvija.lv
www.instagram.lv/latvijahall