



Purskkaev ZIRGS



Foto autors Ventspils Tūrisma informācijas centra foto arhivs

Aasta: 1998 (pronks, graniit. 60x240x75cm (ilma aluseta))

Autor: skulptor Olga Šilova (sündinud Ventspilsis)

Hobune kujunes näituse “Sörmejāļjed” (1998) üheks keskseks kujundiks. Esimene linnaskulptuur ja ainus teos Ventspilsī pōlistinnas.

Olga Šilova sōnul:

“Igal inimesel tekivad kunstiteost vaadates oma assotsiatsioņid. Seostades iseendaga. Mōtlen vāsīmuse hetkel jōu taastamīsele – hobune kummardub end puhta veega vārskendama.

Hobuse kuvand on universaalne, arusaadav, āratuntav ja kahtlemata pozitīivne. Hobune sūmboliseerib ausust, tarkust, sōprust ja tōōarmastust.

Skulptuursel purskkaevul on mulle īseloomulīk skulptuuri vāljendusvorm – hobuse keha ei ole anatoomilīsel tāpne, vaid piklīk.

Ākki keegi seostab selle torujuhtmega. Konkreetses kohas vōib selline seos tekkīda. Teos sūndīs aga enne koha valīmīst ja kehastas teose īdeed, lāhtudes modernīstlīku kunsti vāārtustest, rōhūtades skulptuuri dekoratīivset funktsioņi, vormīnaudīngut.”

Ventspils Nafta haldushoonete piirkond, Ventspils, Lāti.

Talsu iela 75

