Komponists Jānis Lūsēns aicina uz ceļojumu pa “Skaņu laukiem”



Foto autors Publicitātes foto

Piektdien, 4. decembrī, plkst. 19.00 koncertzālē “Latvija” komponists Jānis Lūsēns aicina uz koncertu “Skaņu lauki” – nesteidzīgu muzikālo piedzīvojumu, kas ļaus ieklausīties skaņas niansēs, tembros, mierā un klusumā.

Koncertā skanēs Jāņa Lūsēna īpašie instrumenti – intervālklavieres, čelesta, zvaniņi, zvongi un analogais sintezators. Muzikālo telpu piepildīs arī unikālo, 4,70 metrus augsto Dāvida Kļaviņa klavieru 470i skanējums, kurā iespējams saklausīt īpaši plašu skaņas spektru.

Mūzika šeit nav iepriekš paredzama – katrs skaņdarbs rodas konkrētajā mirklī un tāpēc ir neatkārtojama. Šis ir koncerts tiem, kuri vēlas ieklausīties un uz brīdi ļaut ikdienas steigai izzust mūzikas skaņās. Nav nepieciešams sekot stāstam vai gaidīt pazīstamas melodijas – jāļauj mūzikai vienkārši skanēt un aizvest brīnumainā skaņu ceļojumā.

Jānis Lūsēns ir viens no Latvijas mūsdienu nozīmīgākajiem komponistiem, bet viņa mūzikā īpaša nozīme ir skanējuma krāsai un instrumentu tembram – smalkas skanējuma nianses rada daudzslāņainu skaņas telpu, ļaujot ikdienišķajam pārtapt pārpasaulīgā skanējumā.

Jāņa Lūsēna aizraušanās ar improvizāciju, instrumentālo mūziku un jaunu tembrālu saskaņu meklējumiem aizsākās jau studējot Latvijas Valsts konservatorijā, kad tika izveidota elektroniskās mūzikas grupa “Zodiac”. Tā laika estrādes mūzikā tas ienesa jaunas, svaigas vēsmas un pavēra ceļu daudziem līdzīgi domājošiem mūziķiem. Atgriešanās pie instrumentālās mūzikas sākās 2015. gadā, kad komponists aizrāvās ar mūzikas instrumentu kolekcionēšanu, bet pāris gadus vēlāk viņš ļāva tiem ieskanēties projektā “AIZ... mūzikā vēlā vakarā”.

Kopš 2020. gada Jānis Lūsēns saimnieko mūzikas namā “Ozolu skola”, kurā izvietoti viņa mūzikas instrumenti un nelielam klausītāju lokam notiek meditatīvas muzikālas performances. To pamatā ir improvizācija un akustisks mūzikas instrumentu skanējums. Ko līdzīgu klausītāji varēs piedzīvot arī 4. decembrī koncertzālē “Latvija”.

Koncertā “Skaņu lauki” komponistam ar dažādiem pūšamajiem instrumentiem pievienosies viņa dzīvesbiedre Evija Mundeciema – Lūsēna, turpinot šī muzikālā vakara kopējo noskaņu, rāmu mūzikas plūdumu, interesantas tembrālas saskaņas un stāstījumu par to, kas notiek “Ozolu skolā” un komponista radošajā darbībā.

Koncertu organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu. Biļetes iespējams iegādāties visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās un interneta vietnē bilesuparadize.lv.

Pasākuma laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, koncertzāles “Latvija” mājas lapas un sociālo tīklu kontos.

Lielais laukums 1