



Iepazīstam keramikas simpozija dalībniekus – Ainārs Rimicāns

No 5. oktobra līdz 15. oktobrim Ventspils Amatu mājas Podnieka darbnīcā notiek Starptautiskais mazo formu keramikas simpozījs Navigācija 2026’.

Šogad simpozijā piedalās: **Ainārs Rimicāns** (Latvija), **Astra Šēnberga** (Latvija), **Katja Ruscher** (Vācija) un arī simpozija kurators **Jānis Kupčs** (Latvija). Simpozija norises laikā muzejs iepazīstinās ar katru no dalībniekiem.

Iepazīstamies ar mākslinieku **Aināru Rimicānu**, kurš paša vārdiem runājot, kā 5.klasē iegājis *rozišos* (J.Rozentāla mākslas vidusskola līdz 1999.gadam atradās LMA ēkas spārnā) tā joprojām no šīs ēkas nav izgājis, jo absolvējot mākslas vidusskolu (1982) un vēlāk – Latvijas Mākslas akadēmijas Lietišķi dekoratīvās mākslas nodaļu (1989), šogad kļuvis par Keramikas katedras vadītāju.

Ainārs Rimicāns studiju laikā strādājis ar mālu, bet ar porcelānu, akmensmasu, augsto grādu apdedzinājumiem un to niansēm iepazīnies tikai akadēmijas beigās, dodoties praksē uz Rīgas Porcelāna rūpnīcu, kādreizējo Kuzņecova fabriku. Ainārs ir lielisks tehnologs, Ventspils muzejā vairākkārt piedalījies meistaru Virpošanas sacensībās kā tiesnesis, bet mākslinieka radošā darbība ir kā īsi, asprātīgi stāsti. Vai tas būtu pilnīgi ticams porcelāna saldējums, vai smalkmaizītes, vai gumijas zābaki porcelānā ar Rīgas Porcelāna fabrikas dekoliem, – tie nav tikai profesionāli nevainojami radīti lietu atveidi. Viegļums ar kādu tiek transformēta jebkura materialitāte, pārvēršot mūžīgajā un skaistajā porcelānā, atgādina pasakas, kurās kāda burvestība varoņus pārvērš akmeņos vai sastindzina ledū. Tā ir tikai māksliniekam piemītošā spēja apstādināt mirkli.

Finansiālais atbalsts simpozija norīsei saņemts Kurzemes plānošanas reģiona īstenotās “Kurzemes kultūras programmas 2026” ietvaros Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammā “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma”.

Simpozījs noslēgsies ar izstādi, kurā tiks eksponēti simpozijā radītie darbi. Būtiska simpozija norises daļa ir mākslinieku prezentācijas, kurās ar savu daiļradi mākslinieki iepazīstina plašāku interesentu loku. Simpozija noslēgumā un izstādes atklāšanā 15.oktobrī 17.00 – ieeja bez maksas.

Informējam, ka Ventspils muzeja pasākumu, nodarbību laikā informācijas atklātības nodrošināšanai un ilustratīvi mākslinieciskiem mērķiem, publicitātei, mārketingam un intervijām, var tikt veikta fotografēšana, video vai audiovizuāla fiksācija. Fotoattēli un video var tikt izvietoti Ventspils muzeja portālā www.muzejs.ventspils.lv, www.ventspils.lv kā arī sociālajos tīklos Facebook, Instagram.