



Ventspilī viesosies Igaunijas Nacionālais teātris “Vanemuine”



Foto autors Publicitātes foto

Ceturtdien, 15. oktobrī, plkst. 19.00 teātra namā “Jūras vārti” gaidāms viens no emocionālākajiem un krāšņākajiem šī rudens kultūras notikumiem – ar baletu “Mūža mīlasstāsts. Lietus decembrī” Ventspilī viesosies Igaunijas Nacionālais teātris “Vanemuine”. Uzvedums veidots, iedvesmojoties no Friderika Šopēna dzīves un mūzikas, atainojot mīlasstāstu starp slaveno komponistu un ievērojamo rakstnieci Žoržu Sandu.

“Mūža mīlasstāsts. Lietus decembrī” nav uzvedums ar grandiozām dekorācijām, bet gan smalks, kamerstila darbs, kurā klasiskās dejas estētiku atsvaidzina modernās dejas dinamika. Izrādē izspēlētais stāsts ir par konkrētām vēsturiskām personībām, tāpēc svarīgi, ka dejotājiem izdevies piešķirt tēliem cilvēcisku siltumu, nevis tikai tehniski izpildīt soļus. Kustības ir plūstošas, emocionāli uzlādētas un ļoti estētiskas. Savukārt izrādes scenogrāfija un gaismas rada ziemeļniecisku, nedaudz melnholisku, bet tajā pašā laikā ļoti intīmu atmosfēru. Uzvedumā skan Šopēna klaviermūzika, ko izrādes laikā, gluži kā koncertā, izpilda pianists.

Izrādes idejas autore, režisore, horeogrāfe un scenogrāfe ir bijusi Hamburgas baleta dejotāja Kristīna Paulīna. Viņas balets “Lietus decembrī” pirmizrādi piedzīvoja 2022. gadā Zalcburgas “Landestheater” kā daļa no trīsdalīgā baleta vakara “3×Chopin”. “Vanemuine” iestudējumam Paulīna izveidojusi jaunu otro cēlienu, kas papildina sākotnējo iestudējuma versiju, īpašu uzmanību pievēršot Šopēna iekšējai pasaulei.

“Man visas Šopēna kompozīcijas šķiet personiskas, trauslas un ļoti smalkas. Klausoties viņa mūziku, patiesi var sajust viņa dvēseles klātbūtni – viņš visu savu dzīvi veltīja mākslai. Tieši caur šo mākslu viņš paliks ar mums mūžīgi. Izrādes galvenais fokuss ir nozīmīgākie notikumi Friderika Šopēna dzīvē un viņa attiecības un mīlestība pret franču rakstnieci Žoržu Sandu,” atklāj Kristīna Paulīna.

Teātris “Vanemuine” ir Igaunijas vecākais teātris – dibināts Tartu 1870. gadā – un vienīgais trīs žanru teātris reģionā, kura vienotajā struktūrā darbojas drāmas, mūzikas teātra (opera, operete un mūzikls) un dejas teātra (klasiskais balets un laikmetīgā deja) trupas. “Vanemuine” ir arī viens no lielākajiem skatuves mākslas centriem Igaunijā – teātrim ir trīs ēkas, tajā strādā gandrīz 400 cilvēku, tostarp starptautiska baleta trupa un liels simfoniskais orķestris, bet repertuārā katru sezonu ir vairāk nekā 40 iestudējumu un ap 15 pirmizrāžu. Šī žanru daudzveidība un mērogs padara “Vanemuini” par īpašu parādību Baltijas kultūrtelpā. Kā norādījis Latvijas teātra kritiķis un laikraksta “Diena” žurnālists Atis Rozentāls, šādam teātra modelim Latvijā līdzīga piemēra nav, bet arī Igaunijā “Vanemuine” ir unikāls. Tas ir nozīmīgs Igaunijas kultūras dzīves orientieris, kas ne tikai turpina skatuves mākslas tradīcijas, bet arī rāda tām ceļu nākotnē.

Bīļetes uz baletu “Mūža mīlasstāsts. Lietus decembrī” teātra namā “Jūras vārti” iegādājamas visās “Bīļešu paradīzes” tirdzniecības vietās un internetā bilesuparadize.lv.

Viesizrādi organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Pasākumu laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, teātra nama “Jūras vārti” mājas lapas un sociālo tīklu kontos.

📍 Karlīnes iela 40

