

Martinas sarkanā



No 14. – 20. septembrim Ventspils pilsētvīdē norisinās J.F.Tīdemaņa glezniecības plenērs 2026', kurā piedalās mākslinieki – Martina Lafona (Francija), Linda Zīvere (Dānija/Latvija), Iveta Šmita (Latvija), Elmārs Orniņš (Latvija), Sarmīte Caune (Latvija).

Martina Lafona (Martine Lafon) ir franču māksliniece, kuras radošā prakse balstās kultūrvēsturiskā izpētē un teritoriju identitātes pētniecībā. Pēc studijām Sentetjēnas un Nīmas mākslas skolās viņa absolvējusi Parīzes Nacionālo Tēlotājmākslas augstskolu (ENSBA), vēlāk papildinot zināšanas Francijas Nacionālā kultūras mantojuma saglabāšanas jomā. Šī pieredze būtiski ietekmējusi mākslinieces interesi par kultūras objektu dokumentēšanu un to nozīmi kolektīvajā atmiņā.

Nozīmīgs pavērsiens tieši Latvijas etnogrāfiskā mantojuma izpētē notika pēc mākslinieces atklājuma MUCEM (Eiropas un Vidusjūras civilizāciju muzejā Marseļā, Francijā). Muzeja krājumos atrodas divi Nīcas novada tautas tērpi ar aksesuāriem (saktas, apavi, villaines, cimdi), kas nonākuši MUCEM krājumā no Cīlvēces vēstures muzeja Parīzē etnogrāfijas kolekcijām (Musée de l'Homme). Priekšmeti ir 1939., 1964. un 1980.gada dāvinājumi muzejam. Koši sarkanā krāsa, kas ir Martinas Lafonas mākslas pamatā, šeit atklāja savu kultūrvēsturisko mantojumu un atveda mākslinieci uz Latviju. M.Lafonai bijušas izstādes M.Rotko muzejā (2016), Liepājas muzejā (2026) un pavisam drīz noslēgsies rezidence Alsungā. Strādājot pie izstādes Liepājai, māksliniece pabija arī Ventspils muzeja krājumā un tagad ir iespēja turpināt sarkanās krāsas valdzinošos pētījumus, lai nākotnē tos materializētu izstādē Ventspils Livonijas ordeņa pili.

Māksliniece realizē savu radošo izpausmi dažādās grafikas tehnikās, rīkojusi vairāk nekā 40 personālizstādes Francijā un citviet Eiropā, kā arī aktīvi piedalās starptautiskās grupu izstādēs un mākslas rezidencēs. Līdztekus izstāžu darbībai Martina Lafona izdevusi vairākus desmitus autorgrāmatu, kā arī veidojusi estampus un ilustrācijas iespieddarbiem.

J.F.Tīdemaņa glezniecības plenērs 2026'noslēgsies ar plenēra dalībnieku izstādes **atklāšanu 19.septembrī 15.00** Livonijas ordeņa pili. Izstādes atklāšanas apmeklējums – bez maksas.

Finansiālais atbalsts saņemts Kurzemes plānošanas reģiona īstenotās “Kurzemes kultūras programmas 2026” ietvaros Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammā “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma”.