



Kad horizonts dzēš lieko

Kristīnas Keires personālizstāde “Jūra. Kāpa. Debesis” Ventspils muzejā Livonijas ordeņa pilī, Jāņa ielā 17, līdz 28.jūnijam

Kristīnas Keires jaunāko darbu izstāde ir mazs mirklis dabā kopā ar jūtīgu vērotāju. Izstādē Jūra. Kāpa. Debesis eksponētas plenērā, tepat pie dižjūras tapušas un plenēra iedvesmotas gleznas, kas, protams, ir atšķirīgas no studijā radītā. Tomēr daba Kristīnas glezniecībā vienmēr mēģinājusi ielauzties, – gan caur tēliem, gan personālizstāžu nosaukumiem – “Viegla daba” (2013), “Augu dzīve” (2006), “Arī tulpes” (2000).

Kristīnas Keires gleznu tēlos dabas formas piedzīvo tādu kā lēnas abstrakcijas procesu vai pietuvinātu pētniecību, kurā izzūd robeža starp dzīvu būtņi un dabas skatu.

Pazīstamā gleznotāja Helēna Heinrihsone ir teikusi, ka Kristīnai Keirei piemīt absolūtā redze, kas nodrošina formas un krāsas tīrību un kalpo viņas mākslinieciskās un emocionālās ieceres atklāsmēm mazos un lielos audeklos.

Izstādē *Jūra. Kāpa. Debesis* eksponētas lielākoties miniatūru formāta gleznas, tomēr pat to nosaukumos jau nolasāmas apjomīgāku kompozīciju ieceres. Darbu cikls “Mirgojumi” ir īsts kolorīta koncentrāts un viegli ir iztēloties šos mazos mirklus monumentālā apjomā. Māksliniece pati atzīst, ka “horizonta līnijai piemīt nepārtraukts un nebeidzams spēks dzēst visu lieko”, tādēļ jūras studijas ir gan drosmes, gan profesionālas varēšanas apliecinājums.

Kristīna Keire beigusi Latvijas Mākslas akadēmijas Monumentālās glezniecības nodaļu (1993). Sarīkojusi 12 personālizstādes un piedalījies vairāk 30 grupu izstādēs Latvijā un ārzemēs.

2000. gadā pārstāvēja Latviju 11. Starptautiskā glezniecības triennālē Viļņā. 2012. gadā – par gleznu „Zilā upe” tika godalgota konkursā „Gada glezna”.

Kristīnas Keires darbi atrodas publiskās kolekcijās – Latvijas Nacionālā mākslas muzejā (Rīga, Latvija), Swedbank mūsdienu mākslas kolekcijā (Rīga, Latvija), DnB NORD bankas mākslas kolekcijā (Rīga, Latvija), kā arī Ventspils muzeja mākslas krājumā.

Izstāde skatāma Mazajā izstāžu zālē līdz 28.jūnijam un tapusi ar VKKF atbalstu projektā “Izstāžu sezona pils galerijās”.