# Garīgās mūzikas koncerts “Dziesmas un lūgšanas” Baznīcu nakts ietvaros



Foto autors Ventspils foto arhīvs

Baznīcu naktī, 2026. gada 16. maijā plkst. 21.00, Ventspils baptistu baznīcā notiks garīgās mūzikas koncerts “Dziesmas un lūgšanas”, kurā tiks atskaņots lūgšanu cikls no lībiešu dzejnieka Jāņa Prinča 1845. gadā izdotās grāmatas “Jūrnieku svētas dziesmas un lūgšanas”. Koncertā būs dzirdami arī Riharda Dubras, Valta Pūces un citu komponistu darbi. Koncerta programmu papildinās Pētera Tervita lasījumi no Jāņa Prinča grāmatas un lībietes Sofijas Kūlas lasītie Jāņa Prinča vecākā un Jāņa Prinča jaunākā dzejoļi lībiešu valodā.

Koncertā piedalīsies Ventspils Kultūras centra sieviešu koris “Venda” un vokālais ansamblis “Mundus”, Ventspils tehnikuma un Ventspils Mūzikas vidusskolas apvienotais koris “Tōvaz”, Ventspils Mūzikas vidusskolas kora klases audzēkņi un Ventspils Baptistu draudzes koris. Kopā ar kolektīviem muzicēs solists Leons Kļaviņš, kā arī mūziķi: Terēza Tīrmane (flauta), Līva Rozenberga (klavieres), Dārta Pāvulēna (vijole), Edgars Zaurs (sitaminstrumenti), Simona Sunepa (ērģeles). Muzikālos aranžējumus lūgšanu ciklam veidojušas Terēza Tīrmane un Rudīte Tālberga, kura ir arī šī koncerta mākslinieciskā vadītāja. Koncerta režiju veidojusi Inita Pelse.

Jāņa Prinča “Jūrnieku svētas dziesmas un lūgšanas”, kas radītas pildot apsolījumu Dievam, rakstīt Viņam slavas dziesmas un lūgšanas, ja tas paglābs viņu briesmīgajā vētrā, ko lībiešu zvejnieks piedzīvoja 1842. gada vasarā, ir nozīmīgs individuālās pieredzes stāsts, jo pildot šo apsolījumu, lībiešu zvejnieks un Pizes draudzes ķesteris Jānis Princis vecākais kopā ar dēlu Jāni, radīja otro latviešu valodas oriģinālākajo krājumu.

Līviešu dzejnieka Jāņa Prinča dzejas krājums „Jūrnieku svētas dziesmas un lūgšanas” ir īpašs ar to, ka ir otrais oriģinālākajo krājums latviešu valodā, kas radies laikā vēl pirms dzejas tradīcijas izveidošanās latviešu valodā. Turklāt krājumā iekļautie dzejoļi ir ne tikai slavas dziesmas Dievam par brīnišķo izglābšanos, kas turklāt ir salāgotas ar 19. gadsimta baznīcas melodijām, tas ir pirmais mēģinājums latviešu valodā apdzejot jūru un jūrmalnieku bīstamo darbu, ko autors rakstījis, balstoties savā personiskajā pieredzē. Lasot šos dzejoļus, pārsteidz to mūsdienīgums gan valodā, gan pasaules uztverē.

Ne velti, apzinoties grāmatas vērtību, 1914. gadā arhibīskaps Teodors Grīnbergs Ventspilī atkārtoti izdeva Jāņa Prinča un viņa dēla Jāņa grāmatu „Jūrnieku svētās dziesmas un lūgšanas”. Trešo izdošanas reizi grāmata piedzīvoja 2014.gadā, kad Ventspils bibliotēkas mudināts, sadarbojoties ar Līviešu kultūras centru un Latvijas Universitātes Akadēmisko bibliotēku, to izdeva nodibinājums Ventspils līviešu apvienība “Rānda”. Tādējādi “Jūrnieku svētas dziesmas un lūgšanas” liktenis parāda, kā individuālajā pieredzē balstīts radošs pienesums kļūst par nozīmīgu notikumu visai tautai.

Koncerta pirmatskaņojums bija klausāms 2025. gada 1.augustā Mazirbes evaņģēliski luteriskajā baznīcā, un tas ievadīja 2025. gada Līvu svētkus Mazirbē. Savukārt šogad ar koncerta jauno režiju nodibinājums Ventspils līviešu apvienība “Rānda” ieskandina Līviešu kultūras dienu Ventspilī 10. jubilejas gadu, kas būs veltīts pieredzes stāstiem, uzsverot to, ka līvisko identitāti veido līviešu kopīgi un individuāli pieredzētais, ļaujot apzināties savas saknes, senču atstāto mantojumu, savu vietu kopienā un iespējas darboties tās labā. Individuālās pieredzes un personiskie stāsti caurvīs visus šogad Ventspils līviešu kultūras dienās iecerētos pasākumus.

Koncertu organizē nodibinājums Ventspils līviešu apvienība “Rānda” sadarbībā ar biedrību “Mazā prinča planētas” un Ventspils baptistu draudzi. Tā norisi atbalsta Valsts kultūrkapitāla fonds un Ventspils brīvosta.

Sat, 16.05.2026

21:00-00:00

+371 25 578 899

ventspilsdraudze@gmail.com

Ventspils baptistu baznīca

Platā iela 13