

Ventspils teātris iekļūst Latvijas amatierteātru skates “Gada izrāde 2025” finālā



Ventspilsniekiem ir pamats lepoties – Ventspils teātris ir iekļuvis Latvijas amatierteātru iestudējumu skates “Gada izrāde 2025” finālā, apliecinot radošo potenciālu un amatierteātra kustības augsto kvalitāti.

Finālā mūsu teātris iekļuvis ar B.Brehta drāmu “Kuražas māte un viņas bērni”, režisors Kārlis Neimanis. Iepriekš Ventspils teātris starp desmit labākajiem Latvijas amatierteātriem bija izvirzīts 2020. gadā ar režisores Vijas Draviņas iestudēto izrādi D.Fo, F.Rame “Brīvais pāris”.

Latvijas amatierteātru iestudējumu skate “Gada izrāde 2025” ir viens no nozīmīgākajiem notikumiem amatierteātru vidē Latvijā, kurā žūrija izvērtē desmit labākos iestudējumus no visas valsts. Reģionālajās skatēs tika vērtētas desmitiem izrāžu, analizējot režijas kvalitāti, aktierdarbu, scenogrāfiju, kostīmus un kopējo māksliniecisko sniegumu, lai finālam izvirzītu spēcīgākos kolektīvus. Žūrijas sastāvā Ventspils skatē bija amatierteātru konsultatīvās padomes priekšsēdētāja Rīta Lūriņa, teātra zinātnieks Atis Rozentāls un režisors, drāmas terapeits Viesturs Roziņš. Fināls norisināsies aprīļa nogalē Jūrmalas teātrī.

Amatierteātri Latvijā veido būtisku kultūras dzīves daļu, palīdz saglabāt teātra tradīcijas un motivē radošai darbībai gan aktierus, gan skatītājus. Latvijas amatierteātru iestudējumu skate “Gada izrāde” notiek katru gadu ar mērķi saglabāt amatierteātru tradīcijas, popularizēt iestudējumus sabiedrībā un veicināt radošo attīstību visā Latvijā.