Koncertzālē “Latvija” skanēs sitaminstrumentu spēles klasika – komponista Stīva Reiha mūzika



Foto autors Publicitātes foto

Trešdien, 29. aprīlī, plkst. 19.00 koncertzālē “Latvija” izskanēs sitaminstrumentu festivāla “Percussion Sound Ventspils” koncerts “Turcijas impresijas un Stīvs Reihs”, kas klausītājiem sola iespaidiem bagātu muzikālu vakaru.

Koncertā piedalās sitaminstrumentālisti no Latvijas, Lietuvas un Turcijas – Guntars Freibergs, Edgars Zaurs un (Latvija), Pāvels Ginters (*Pavel Giunter*, Lietuva), Sigitus Gaiļus (*Sigitas Gailius*, Lietuva), Emīls Kujumdžujans (*Emil Kuyumcuyan*, Turcija), kā arī pianisti Pauļus Andersons (*Paulius Andersonas*, Lietuva) un Rihards Plešanovs (Latvija).

Šajā koncertā savīsies absolūta sitaminstrumentu spēles klasika amerikāņu komponista Stīva Reiha (*Steve Reich*) mūzikas veidolā un spilgta, personīga koncertprogramma “STAMBULA – saknes” (“ISTANBUL – the roots”), kas ir viena no mūsdienu spilgtākā un pieprasītākā sitaminstrumentālista Emīla Kujumdžujana (Emil Kuyumcuyan, Turcija) muzikālajām autobiogrāfijām. Emīls aicina sajūtu ceļojumā uz Stambulu – ar dzīvīgām skaņām un iespaidīgām projekcijām. Bosfora pilsētas attēli no 20. gadsimta 60. gadiem līdz īpaši dinamiskajai mūsdienu realitātei savijas ar perkusijām un elektroniskām skaņām, radot intensīvu skaņas un vizuālo pieredzi. Kujumdžujans balstās uz savām daudzveidīgajām saknēm – horvātu, grieķu, armēņu un afrikāņu – un apvieno Anatolijas mūzikas (turku tradicionālā mūzika), džeza un mūsdienu akadēmiskās mūzikas ietekmes, lai radītu ļoti personisku stāstījumu. Starp nostalģiju un jauniem sākumiem top koncertvakars, kas atmiņas, pārmaiņu un identitātes jautājumus pārvērš fascinējošā mūzikā.

Koncerta otrajā daļā Stīva Reiha mūzikas pasaulē ievedīs pašmāju aktīvais sitaminstrumentu mākslinieks Guntars Freibergs kopā ar saviem domubiedriem un draugiem – lietuviešu perkusionistiem Pāvelu Ginteru, Sigitu Gaiļus un mūsu pašu daudzsološo jaunās paaudzes mūziķi Edgaru Zauru, kā arī pianistiem Pauļu Andersonu un Rihardu Plešanovu. Koncertā tiks atskaņoti divi Stīva Reiha lielformāta darbi – “Quartet” diviem vibrofoniem un divām klavierēm, kā arī “Sextet” 4 sitaminstrumentālistiem un diviem pianistiem, kas ir uzskatāmi par hrestomātiskiem darbiem sitaminstrumentu mūzikas literatūrā. Šādi skaņdarbi izaicina mūziķus ar to vērienu un apjomiem, bet klausītājus ieved maģiskajā minimālisma pasaulē un parāda to pilnīgi pretēji stilistikas apzīmējumam – bagātu, krāšņu, iespaidiem pilnu.

Festivālu “Percussion Sound Ventspils”, kura tradīcija tikai aizsākta pagājušajā pavasarī, organizē SIA “Kurzemes filharmonija” un Ventspils Mūzikas vidusskola ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu. Koncerta “Turcijas impresijas un Stīvs Reihs” biļetes iegādājamas visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās un koncertzāles “Latvija” kasē.

Pasākuma laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, koncertzāles “Latvija” mājas lapas un sociālo tīklu kontos

Wed, 29.04.2026

19:00-20:00

+37125773303

koncertzale@ventspils.lv

Koncertzāle "Latvija"

Lielais laukums 1