



Teātra namā “Jūras vārti” viesosies izrāde “TĒTIS pēc 20 gadiem”

Ventspils skatītāji 9. februārī plkst. 19.00 teātra namā “Jūras vārti” aicināti uz komēdiju ar iemīļoto aktieri Aināru Ančevski – “TĒTIS pēc 20 gadiem” – mūsdienīgu un cilvēcīgu stāstu, kas uzdod jautājumus par ģimenes vērtībām un savstarpējo sapratni.

Iespējams, apvienības “Pannas Teātris” izrāžu cienītāji vēl atceras pirms daudziem gadiem izrādīto komēdiju – humorpilno pētījumu par virieša būtību “Tētis”. Tolaik vēl jaunais un daudzsološais aktieris Ainārs Ančevskis asprātīgā un sirsnīgā veidā stāstīja par virieša būtību, filozofiju, attiecībām un jūtām dzīves posmā, kad viņš gatavojas un kļūst par tēvu. Pagāja 20 gadi. Pa šiem gadiem jaunie vecāki ir izmēģinājuši dažādas audzināšanas metodes. No *Montessori* un *Valdorfpedagoģijas*, līdz Izglītības ministrijas apstiprinātām programmām un reti kurš vecāks ir bijis mierā ar pusaugu bērna izdarībām un rīcībām.

“Atved viņu brēcošu mājās no slimnīcas un saproti, ka tie sūdi uz rokām nesmaržo ne pēc alus, ne pēc diķa, un vēl jo vairāk ne pēc ķiploku grauždiņiem. Un, ka šis brēcošais operdziedonis vēl vismaz 16 gadus nebūs tavs makšķerēšanas biedrs...

Bet, tikko viņš beidz krāmēt biksēs, pēkšņi viņam aprit četrpadsmit un viņš uz savas istabas durvīm uzliek uzrakstu: “STOP! Vecajiem šajā istabā nav vietas!””

Aktieris Ainārs Ančevskis ir izaudzis kopā ar izrādes varoni un tagad var izdzīvot visu plašo dēla – divdesmitgadnieka audzināšanas spektru jaunajā izrādē – komēdijā “Tētis pēc 20 gadiem”. Bērna audzināšana ir nepārprotami visgrūtākā un upurus nesošākā lieta, ko vīrietis savā dzīvē var izdarīt. Taču tā ir viena no tām svarīgajām dzīves sastāvdaļām, kura ir jāpieredz pašam un kuru viņš nemainītu ne pret ko uz visas pasaules.

Izrādes iestudējumu veidojis režisors Juris Rijnieks, aktieris Ainārs Ančevskis un izrāžu apvienības “Pannas teātris” radošais kolektīvs.

Bīletes “Biļešu Paradīzes” kasēs.

Informācija: www.pannasteatris.lv