



Koncertzālē “Latvija” skanēs Britena, Bārbera un Bovē ērģeļmūzika

Svētdien, 18. janvārī, plkst. 16.00 pēcpusdienā koncertzālē “Latvija” skanēs skaista un iedvesmojoša ērģeļmūzika – koncertu sniegs jaunās paaudzes ērģelniece Agnese Abramāne, kura ērģeļspēles pamatus sākotnēji apguvusi Ventspils Mūzikas vidusskolā.

Klausītāji dzirdēs Bendžamina Britena, Semjuela Bārbera un Gija Bovē mūziku. Britu komponists Britens ērģeles galvenokārt izmantoja kā krāšņu papildinājumu saviem kora darbiem, tomēr viņa nedaudzie solo skaņdarbi ir fundamentāli un muzikāli nozīmīgi. Tiem raksturīga ritmiskā precizitāte, katrai notij atvēlot noteiktu vietu. Amerikāņu neoromantisma pārstāvja Bārbera darbos ērģeles skan kā vesels orķestris. Tie ir emocionāli piesātināti un svinīgi. Viņš meistarīgi izmanto instrumenta iespējas, radot grandiozus kāpinājumus un meditatīvus klusuma brīžus. Šveiciešu komponists un ērģelnieks Bovē ērģeļmūzikā un arī šajā koncertā, ienes humoru un teatrālismu. Viņa mūzika ir krāsaina, ritmiski sarežģīta un bieži vien izaicinoša tradicionālajai izpratnei par ērģeļmūziku. Īpašu noskaņu koncertam piešķirs arī garīgās mūzikas iedvesmoti darbi un melodijas, kas rada mierpilnu un pacilājošu noskaņu.

Agnese Abramāne ir jaunās paaudzes latviešu ērģelniece ar plašu muzikālo redzesloku un aktīvu koncertpieredzi, regulāri uzstājoties gan Latvijā, gan ārzemēs – Vācijā, Zviedrijā, Itālijā, Nīderlandē un Lietuvā. Viņa ir Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas ērģeļu klases maģistrante, studē pie profesores Vitas Kalnciemas, kā arī iepriekš pilnveidojusies pie Kristīnes Adamaites un Larisas Bulavas. Agnese studējusi arī Štutgartes Mūzikas un skatuves mākslas augstskolā, bet ēģeļspēles pamatus apguvusi Ventspils Mūzikas vidusskolā. Savas zināšanas un interpretācijas prasmi viņa papildinājusi meistarklasēs pie ievērojamiem Eiropas ērģelniekiem un pedagogiem, tostarp Hansa Ūlas Eriksona, Kristofa Boserta, Lāslo Fašanga, Veina Māršala un citiem.

Par spilgtu radošo darbību Agnese Abramāne 2022. un 2024. gadā saņēmusi Ivara un Anitas Gaides Mūzikas balvu, kā arī kopā ar domubiedriem ieguvusi simpātiju balvu JVLMA konkursā Labākais studentu kameransamblis. Agnesei ir arī vijolnieces izglītība un JVLMA bakalaura grāds muzikoloģijā. Īpaša interese viņu saista ar viduslaiku un garīgo mūziku – kopš 2017. gada viņa ir vokālā ansambļa “Schola Cantorum Vox Iubilantis” dalībniece. Šī daudzpusīgā pieredze spilgti atklājas arī viņas ērģeļspēlē – jūtīgā, pārdomātā un muzikāli bagātā.

Koncertu organizē SIA “Kurzemes filharmonija”. Biļetes iegādājamas visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās, tostarp tiešsaistē – [bilesuparadize.lv](#).

Pasākuma laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, koncertzāles “Latvija” mājas lapas un sociālo tīklu kontos