



Koncertzāle “Latvija” piesaka jauno sezonu un izsludina abonementu tirdzniecību



Foto autors Publicitātes foto

No pirmdienas, 24. novembra, plkst. 12.00 būs iespējams iegādāties koncertzāles “Latvija” jauno abonementu, kurā iekļauti seši 2026. gada pirmās puses koncerti un kas nodrošinās klātbūtni ievērojamos mūzikas notikumos.

Iegādājoties koncertzāles “Latvija” abonementu, mūzikas gardēži varēs būt klātesoši Maestro Raimonda Paula 90. jubilejas svinību koncertā un ērģelnieces Ivetas Apkalnas jaunā, tieši Ventspilī ierakstītā albuma pirmatskaņojumā. Tas ļaus baudīt pianista Reina Zariņa, Valsts akadēmiskā kora “Latvija” un diriģenta Māra Sirmā saspēli, Arvo Perta Sv. Jāņa pasijas atskaņojumu, Latvijas Nacionālās operas Galā koncertu, Krista Auznieka jaundarba pirmatskaņojumu beļģu vijolnieka Marka Buškova un Valsts kamerorķestra “Sinfonietta Rīga” izpildījumā koncertā, kurā Normunds Šnē pie diriģenta pulsts pēdējo reizi stāsies kā orķestra vadītājs.

Koncertzāles “Latvija” abonementā iekļautie koncerti:

- 10.01. 18.00. Maestro. Raimonda Paula 90 gadu jubilejas koncerts;
- 21.02. 17.00 Iveta Apkalna;
- 14.03. 17.00 Vēstules. Reinis Zariņš, koris “Latvija” un Māris Sirmais;
- 03.04. 18.00 Arvo Perts. Sv. Jāņa pasija;
- 19.04. 16.00 Latvijas Nacionālās operas Galā koncerts;
- 21.05 19.00 Bezgalīgi mirdzošs ceļš. Marks Buškovs, “Sinfonietta Rīga”,

Normunds Šnē.

Abonementi pieejami tirdzniecības tīklā “Biļešu paradīze” un tos būs iespējams iegādāties līdz 2026. gada 5. janvārim.

Jau janvāra sākumā koncertzālē “Latvija” svinēsim Raimonda Paula 90 gadu jubileju – kopā ar daudziem Latvijas māksliniekiem un iemīļotām Maestro dziesmām un mūziku. Raimonda Paula mūzika vieno paaudzes un laikmetus, tā ir mūsu kultūras kods, kas vienlaikus pieder pagātnei, tagadnei un nākotnei. Koncertā piedalīsies Latvijas Radio koris, Latvijas Radio bigbends, kamerorķestris “Sinfonietta Rīga”, aktieris Artūrs Skrastiņš, dziedātājs Daumants Kalniņš, pianisti Matīss Žilinskis un Rihards Plešanovs un Ventspils Apvienotais koris. Mākslinieciskais vadītājs un diriģents – Sigvards Kļava.

Pasauleslavenās ērģelnieces Ivetas Apkalnas uzstāšanās būs unikāls viņas jaunākā albuma atvēršanas notikums, kurā sastopas Pētera Vaska un Arvo Perta mūzika. Klusināta miera un iekšējās gaismas muzikāls apliecinājums – ceļojums klusumā, ticībā un mūžībā. Pianista Reiņa Zariņa, Valsts Akadēmiskā kora “Latvija” un diriģenta Māra Sirmā kopīgajā programmā skanēs Džona Tavenera opusi, Olivjē Mesiāna klaviermūzika un Ērika Ešenvalda simfonija “Vēstules”.

Aprīlī koncertzālē “Latvija” ievadīs Arvo Perta “Sv. Jāņa pasija” – viens no ievērojamākajiem 20. gadsimta mūzikas darbiem. Askētisks un meditātivs stāsts par Kristus pēdējo ceļu. Arvo Perta mūzika ir klātbūtnes un klusuma māksla. Sv. Jāņa pasijas atskaņojums ar īpašu izpildītāju sastāvu un starptautiski atzīto diriģenti Kristu Auderi būs viens no 2026. gada koncertzāles “Latvija” unikālajiem notikumiem.

Pavasara plaukumā, kad daba atdzimst un gaisā virmo jauns sākums, koncertzāle “Latvija” aicina uz spožu Latvijas Nacionālās operas Galā koncertu, kurā izskanēs operu skaistākās melodijas un mirdzēs spožākās mūzikas zvaigznes. Maestro Mārtiņa Ozoliņa vadībā publiku priecēs izcili solisti, Latvijas Nacionālās operas koris un orķestris. Maija lielais notikums – Krista Auznieka jaundarba pirmatskaņojums, beļģu vijolnieks Marks Buškovs, Valsts kamerorķestris “Sinfonietta Rīga” un diriģents Normunds Šnē. Koncerts ar plūstošu skaņu audumu – telpisku, ievelkošu, kur katra skaņa ir kā durvis uz neizzinātām dimensijām un mūzikas mūžīgo noslēpumu.

Šos pasākumus organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Pasākumu laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana – iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, koncertzāles “Latvija” mājas lapas un sociālo tīklu kontos.

