



Klāt labākais laiks teātra izrāžu baudīšanai

teātra namā “Jūras vārti”

Teātra namā “Jūras vārti” līdz gadumijai iespējams apmeklēt piecas Latvijas profesionālo teātru viesizrādes – viesosies Latvijas Nacionālais teātris, Liepājas teātris, Valmieras drāmas teātris un Jaunais Rīgas teātris.

Lai arī rudens mūsu pusē padevies visai silts, tas tik un tā ir brīdis, kad atpūtu un citas aktivitātes labāk plānot iekštelpās, un kāpēc lai starp tām nebūt arī teātra izrāžu apmeklējums? Te gan jāsāk ar informāciju, ka uz Jaunā Rīgas teātra iestudējumu “Stikla zvērnīca” (17. decembrī plkst. 19.00) visas biļetes jau pārdotas, bet četru citu viesizrāžu biļetes vēl pieejamas.

Jau novembra sākumā – **piektdien, 7. novembrī, plkst. 19.00 – teātra namā “Jūras vārti” viesosies Latvijas Nacionālais teātris**, skatītāju vērtējumam nododot vienu no saviem jaunākajiem veikumiem – **koncertuzvedumu “Dievišķās nejaušības”**. Tas veltīts komponistam Uldim Stabulniekam, kurš šoruden būtu svinējis savu 80. dzimšanas dienu. Uzvedumā izskanēs komponista dziesmas un viņa iemīļoto autoru dzeja, meklējot viņa mūzikā visas rakstura šķautnes – ne tikai patriotisko stīgu, bet arī nostalgisko un šķelmīgo. Īpaša uzmanība pievērsta teātra mūzikas šedevriem.

Trešdien, 26. novembrī, plkst. 19.00 teātra namā “Jūras vārti” būs skatāma Valmieras drāmas teātra viesizrāde “Četri balti krekli” – psiholoģiska drāma, kas nav par krekliem, bet ir par sirdsapziņām. Iestudējuma pamatā ir Gunāra Priedes luga “Trīspadsmitā”, pēc kuras motīviem veidota arī Rolanda Kalniņa 1967. gada filma “Elpojiet dziļi”. Radošā komanda šķetina varoņu savstarpējās attiecības, pievēršot uzmanību mūžīgajam jautājumam par paaudžu konfliktu. Iestudējumā iekļautas Imanta Kalniņa dziesmas no iepriekš minētās leģendārās kinofilmas.

Muzikālu iestudējumu Ventspils skatītājiem piedāvās arī **Liepājas teātris, kas otrdien, 2. decembrī plkst. 19.00 teātra namā “Jūras vārti” izrādīs Rasas Bugavičutes-Pēces lugu “Tēvs klusums”**. Aktieru kolektīvam iestudējumā pievienosies Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktais koris “Laiks”. Ilgas, gaidas, traģikomiski pieņēmumi un apzināšanās, ka tevī ir ārkārtīgi daudz kā no itin kā nezināma cilvēka, satricina, mulsina un aizkustina, turklāt tas viss notiek kormūzikas pavadījumā. Dramaturģe Rasa Bugavičute-Pēce par šo darbu saņēmusi 2023./2024. gada “Spēlmaņu nakts” balvu nominācijā “Gada jaundarbs dramaturģijā”.

Gada nogalē – ceturtdien, 11. decembrī plkst. 19.00 – Latvijas Nacionālais teātris piedāvās Jāņa Joņeva krimināldrāmu “Ko var cilvēks”, kas balstīta uz reālas krimināllietas pamatiem. Šis darbs ir arī veltījums juristei, ilggadējai Latvijas Republikas Ģenerālprokuratūras sevišķi svarīgu lietu izmeklētājai Ritai Aksenokai, kura daudzu gadu garumā šķetinājusi vissmagākos noziegumus. Pirmizrādi iestudējums piedzīvoja šī gada septembra beigās, saņemot pozitīvas atsauksmes no kritiķiem un skatītājiem.

Viesizrāžu gadu teātra namā “Jūras vārti” noslēgs Jaunais Rīgas teātris ar slavenās Tenesija Viljamsa lugas “Stikla zvērnīca” iestudējumu, kas Ventspilī būs skatāms 17. decembrī.Visas biļetes uz šo viesizrādi jau pārdotas.

Biļetes uz pārējām viesizrādēm teātra namā “Jūras vārti” pieejamas visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās, internetā *bilesuparadize.lv*, kā arī teātra nama “Jūra vārti” kasē stundu pirms izrādes vai kārtējā pasākuma.

Piedāvājumā iekļautās izrādes var sniegt vērtīgu kultūras pieredzi skolu jaunatnei, īpaši vecāko klašu skolēniem, piedāvājot iespēju baudīt profesionālo teātru viesizrādes Ventspilī. Izrāžu apmeklējumam var izmantot programmu “Latvijas Skolas soma”.

Viesizrādes organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Pasākumu laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, teātra nam “Jūras vārti” mājas lapas un sociālo tīklu kontos.