



Ar mikrofonu un bloknotu Herberta Dorbes muzejā

Rudens sezonā rakstnieka Herberta Dorbes muzejs (Ērgļu ielā 1) atsāk cikla “Muzejs iedvesmo” pasākumus “Ar mikrofonu un bloknotu”, kuros reizi mēnesī demonstrēs kinožurnāla “Padomju Latvija” fragmentus. Kinožurnāla laidienos dokumentēti par oficiāli būtiskiem atzītie notikumi Latvijā 20.gadsimta 50.-70.gados.

Ceturtdien, 16.oktobrī 14.00 muzejā demonstrēs 1963.gadā maijā uzņemto Nr. 17 kinožurnālu “Padomju Latvija”. Pie filmas strādājuši režisors I. Mass, operatori J.Celms, V.Gailis, G. Indriksons, H. Pilipsons, I.Seleckis, A. Višņevskis. Kinohronikas kadros Ventspils zvejnieku kolhoza “Sarkanā bāka” ikdiena. Šoreiz tā ir tralera kapteiņa Arvīda Kārklīņa un viņa zvejas vīru darba diena jūrā. “Kur zivis, tur Kārklīņš”, saka viņa komandas vīri. Par labiem darba rezultātiem Arvīds Kārklīņš saņem valdības apbalvojumu. Vēl kinožurnālā redzami sējas darbi kolhozā Ķekava, Daugavpils mākslīgās šķiedras rūpnīcas un paraugsaimniecības “Sigulda” ikdiena, uzzinām arī, ka Aizputē tiek meklēta nafta. Kinožurnāli ļauj salīdzināt laikabiedru atmiņas un oficiālās notikumu versijas, precizāk izgaismojot pagātņi.

Ieeja muzejā bez maksas.

Informējam, ka Ventspils muzeja pasākumu laikā informācijas atklātības nodrošināšanai un ilustratīvi mākslinieciskiem mērķiem, publicitātei, mārketingam un intervijām, var tikt veikta fotografēšana, video vai audiovizuāla fiksācija. Fotoattēli un video var tikt izvietoti Ventspils muzeja portālā muzejs.ventspils.lv, kā arī sociālajos tīklos Facebook, Instagram.