



Iepazīstamies ar keramikas simpozija dalībniekiem: Wen-Hsi Harman (Taiwan/UK)



Foto autors Ventspils muzejs

Starptautiskais mazo formu keramikas simpozijš Navigācija XV sāka darbu 2025.gada 6.oktobrī Ventspils Amatu mājas Podnieka darbnīcā. Simpozijš notiek Ventspils muzejam sadarbojoties ar SIA Mākslas kombinātu Sārnate un Ventspils Brīvostas pārvaldes finansiālo atbalstu. Simpozija kurators ir Amatu mājas podnieks Jānis Kupčš.

Wen – Hsi Harman ir Taivānas izcelsmes britu māksliniece, UNESCO Starptautiskās keramikas akadēmijas (IAC) un Karaliskās tēlnieku biedrības (MRSS) biedre. Savos keramikas darbos viņa pēta starpkultūru identitāti un disonansi starp kultūras mantojumu un dzīves pieredzi.

Mākslinieces radošās valodas forma ir māls. Ar tā palīdzību viņa piešķir formu personiskām atmiņām un “kultūras simboliem”. Viņas darbos motīvi mēdz atkārtoties, piemēram, porcelāna ziedlapiņas vai teksta fragmenti. Apzināta ir arī porcelāna izvēle, kas tiek transformēta mākslas objektos gan austrumu, gan rietumu tradīcijās.

Darbi ir eksponēti Taivānā, Dienvidkorejā, Apvienotajā Karalistē, Vācijā, Francijā, Dānijā un Austrālijā.

Simpozijā šogad piedalās **Liene Mackus** (LV), **Anija Vītoļiņa** (LV), **Martin Harman** (UK), **Wen-Hsi Harman** (Taiwan/UK).

Mākslinieki strādās Amatu mājas darbnīcā līdz 16.oktobrim un saskaņā ar simpozija nolikumu, viens darbs tiks dāvināts Ventspils muzeja mākslas krājumam, kurā kopš 2009.gada nonākuši 98 autoru vairāk kā 200 mūsdienu keramikas mākslas darbi, veidojot vienu no nozīmīgākajām šī mākslas veida kolekcijām Latvijas muzejos. Simpozija norises laikā Ventspils muzejs iepazīstinās ar katra dalībnieka līdzšinējo radošo darbību.

16. oktobrī plkst. 16.00 ikviens laipni aicināts uz simpozija noslēgumu, kas notiks Livonijas ordeņa pilī (Jāņa ielā 17), simpozijā radīto darbu izstādes atklāšanu un mākslinieku prezentācijām.

