



Koncertzāle “Latvija” jauno sezonu atklās ar koncertu “LNSO, Vasks, zelta baroks un Forē Rekviēms”



Foto autors SIA “Kurzemes filharmonija”

Svētdien, 27. septembrī, plkst. 17.00 koncertzālēs “Latvija” jaunā sezona tiks atklāta ar pasaules līmeņa māksliniekiem un īpaši veidotu programmu, kurā izskanēs Pētera Vaska, Antonio Vivaldi, Johana Sebastiāna Baha un Gabriela Forē skaņdarbi.

Koncertā piedalīsies diriģents Žans Kristofs Spinozi (*Jean-Christophe Spinosi*), soprāns Nina Spinozi (*Nina Spinosi*), klavesīniste Ieva Saliete, baritons Halvors Meliens (*Halvor F. Melien*), Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris un Valsts Akadēmiskais koris “Latvija”. Sezonas atklāšanas koncerts būs svētki mūzikas skaistumam un viens no spilgtākajiem mākslas notikumiem Latvijā.

Koncertu atklās Pētera Vaska *Cantabile* – darbs, kas ar savu mierpilno un gaismas piepildīto skanējumu aicina ieklausīties cilvēka iekšējā pasaulē. Tam sekos Antonio Vivaldi otrā daļa*Sit nomen Domini* no cikla *Laudate pueri*, kur baroka laika majestātiskums un dievišķā gaisma iemirdzēsies starptautiski atzītās dziedātājas Ninas Spinozi izpildījumā. Koncertā skanēs arī Johana Sebastiāna Baha virtuozais Koncerts klavesīnam un orķestrim reminorā, kurā solo spēlēs izcilā latviešu klavesīniste Ieva Saliete.

Otrajā daļā – Gabriela Forē Rekviēms. Šī mūzika, ko komponists raksturojis kā “miera rekviēmu”, izskanēs Valsts Akadēmiskā kora “Latvija” un LNSO izpildījumā, diriģenta Žana Kristofa Spinozi interpretācijā. Forē Rekviēms ir caurstrāvots ar cerību, gaismu un apceri par mūžību, dzīves skaistumu un trauslumu. Komponists šo darbu radīja personisku pārdzīvojumu ietekmē, tomēr viņa skatījums uz nāvi ir pārstēdzoši mierpilns. Pats Forē sacīja: “Es tā jutos par nāvi – kā priecīgu atbrīvošanos, kas ved uz augstāku svētlaimi, nevis kā sāpīgu beigu brīdi.” Forē Rekviēms izceļas ar īpašu gaišumu un tiek uzskatīts par vienu no emocionāli aizkustinošākajiem un klausītāju visvairāk iemīļotajiem mūzikas darbiem.

Viena no koncerta zvaigznēm – soprāns Nina Spinozi – ir izcila franču dziedātāja, kas ar savu izsmalcināto balsi un izteiksmīgo skatuves tēlu ieguvusi atzinību gan Francijā, gan starptautiskā mērogā. Viņas repertuārs aptver plašu žanru spektru, tostarp baroka mūziku, operas un kameramūziku. Norvēģu baritons Halvors Meliens ir daudzpusīgs mākslinieks ar ievērojamu skatuves pieredzi. Viņš dzied neskaitāmas operlomas, kameramūzikas koncertos un atskaņo mūsdienu komponistu darbus. Meliena interpretācijās apvienojas ziemeļniecisks smalkums ar emocionālu dziļumu, padarot katru uzstāšanos par māksliniecisku notikumu. Šī koncerta un klavesīna spēles zvaigzne Ieva Saliete spēlējusi Eiropas labākajos senās mūzikas orķestros un saņēmusi Lielo mūzikas balvu kategorijā “Par izcilu darbu ansambli”. Daudzu klausītāju gaidīts mirklis būs diriģenta Žana Kristofa Spinozi pirmā viesošanās Latvijā. Viņa enerģija, precizitāte un radošā harizma koncerta programmas atskaņojumam vienmēr piešķir īpašu nozīmi un padara par neaizmirstamu notikumu.

Līdzās izcilai mūzikai un augstvērtīgam sniegumam šis koncerts būs arī emocionāla satikšanās vieta – starp klausītājiem un māksliniekiem, starp skaņdarbiem un vēstījumu. Ar šo koncertu koncertzāle “Latvija” aicina būt atvērtiem jaunām sajūtām.

Pasākumu organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils valstspilsētas pašvaldības, Francijas institūta Latvijā un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu. Biļetes iegādājamas koncertzālēs “Latvija” kasē, visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās un internetā bilēsuparadize.lv.

Pasākuma laikā iespējama fotografēšana un video filmēšana. Iegūtie materiāli tiks izmantoti pasākuma publicitātes nolūkos, koncertzālēs “Latvija” mājas lapas un sociālo tīklu kontos.

Ar jaunās sezonas repertuāru un aktualitātēm aicinām iepazīties mūsu mājas lapā *koncertzalelatvija.lv*