



„Senojoje ugnies naktī“ skambēs specialiai sukurta Lindos Leen ir Rihardo Zaļupēs bendroji programma



Foto autors Publicitātes foto

Rugpjūčio 30 d., Stalddenės skardžio „Senojoje ugnies naktje“ bus patirta ypatinga muzikinė patirtis – Oskaro apdovanojimą pelniusio filmo „Straume“ muzikos bendraautorius Rihards Zaļupe ir viena iš ryškiausių Latvijos balsų Linda Leen atliks specialiai šiam renginiui sukurta bendrą kūrinį „Ceremonija. Hipnotizuojančios garsų kompozicijos ir dainos“.

Kaip programą apibūdina Linda Leen: „Tai bus dviejų skirtingų muzikantų garsų audinys, kuris...“

Kaip programą apibūdina Linda Leen: „Tai bus dviejų skirtingų muzikantų garsų audinys, susiformuojantis iš abiejų individualiai sukurtos muzikos, įpyniant įvairių pasaulio kultūrų garsų elementus, vienas kito balsus ir autorinių dainų motyvus, improvizaciją bei bendrą programos tikslą – nukreipti atmosferą taip, kad kartu su klausytojais pasiektume kitą pusę, už savo vidinių kalnų.“

Koncertas Stalddenės skardyje žada tapti vienu iš vasaros pabaigos kulminacijos momentų – gamtos didybės, ugnies, šviesos ir muzikos sintezėje. Su tamsos atėjimu gamtos galerijoje bus galima aplankyti šviečiančios meno parodą „Miers“, kurios didelio formato darbus sukūrė Latvijos ir Lietuvos menininkai.

Linda Leen, vadinama muzikiniu kameleonė, yra žinoma gebėjimu laisvai veikti įvairiuose žanruose – nuo popo ir džiazo iki akademinės muzikos. Jos ekspresyvūs ir emocionaliai turtingi pasirodymai, taip pat unikalūs gebėjimas muzikoje sujungti energiją, intelektą ir asmeninę istoriją, padarė ją viena iš labiausiai mylimų Latvijos atlikėjų. Nuo debiutinio albumo „Let’s Go Insane“ (2000) išleidimo Linda sukūrė penkis albumus, tris koncertų DVD, pelnė šešis „Auksinius mikrofonus“ ir bendradarbiavo su tarptautiniu mastu pripažintais menininkais, įskaitant grupės „Simply Red“ muzikantus, Emmy apdovanojimą pelniusią Lolita Ritmanis, grupę „Prāta Vētra“ ir daugelį kitų.

Rihards Zaļupe yra vienas iš šiuolaikinių žymiausių Latvijos kompozitorių ir prodiuserių, kurio kūrybą apibūdina platus spektras – nuo simfoninės ir religinės muzikos iki elektroninių kompozicijų ir kino muzikos. Jo sukurta muzika skambėjo daugelyje tarptautinių mastu pripažintų filmų, įskaitant „Nameja gredzens“, „O2“ ir „1906“, o bendraautorystė filme „Straume“ pelnė prestižinius „Oskaro“ ir „Auksinio gaublio“ apdovanojimus. Zaļupe yra šešių „Auksinio mikrofono“ laureatas ir kelis kartus nominuotas tarptautiniams apdovanojimams. Renginį organizuoja Ventspilio kultūros centras, remia Ventspilio miesto savivaldybė, Ventspilio laisvosios uosto valdyba ir AAS „Balta“.

