



Georgija Osokina jaunā albūma “For Arvo” koncertprogrammas pirmizrāde

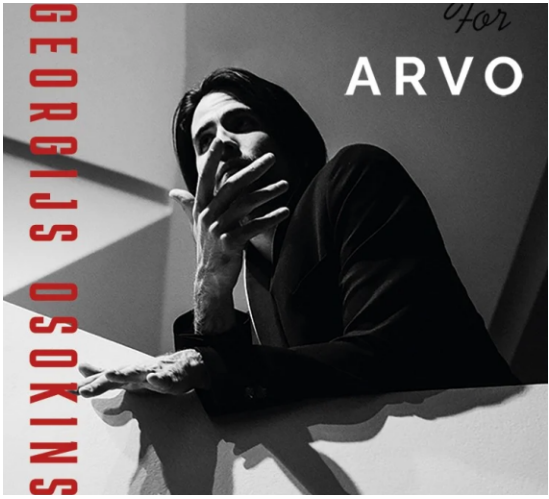


Foto autors Ventspils foto arhivs

Georgijs Osokins: debija “*Deutsche Grammophon*” mūziķa statusā. Arvo Perta 90 gadu jubilejai veltītie koncerti – jaunā albuma “*For Arvo*” koncertprogrammas pirmizrāde

Latvijas pianists **Georgijs Osokins** ir viens no savdabīgākajiem un spilgtākajiem vārdiem uz mūsdienu klasiskās mūzikas skatuves. Viņa spēle allaž ir smalkā līdzsvarā starp pārdomātu precizitāti un intuitīvu brīvību. Apveltīts ar dabas dotu muzikalitāti, dziļu stila izjūtu un neparastu individuālo raksturu, Osokins vienlīdz brīvi jūtas klasiskajā mūzikā un laikmetīgākā repertuārā. Viņš ir uzstājies uz lielākajām Eiropas, Amerikas un Āzijas skatuvēm, piedalījies prestižos mūzikas festivālos, bet viņa Šopēna un Rahmaņinova skaņdarbu interpretācijas izpelnījušās augstu atzinību gan no publikas, gan profesionālo kritiķu puses. Georgija izpildījumā vienmēr jūtams iekšējs godīgums – reti sastopama īpašība, kas ļauj atpazīt īstu mākslinieku.

2025. gada pavasarī Georgijs Osokins oficiāli iekļāvās leģendārās ierakstu kompānijas “*Deutsche Grammophon*” mākslinieku skaitā. Šis ir ne tikai pašam mūziķim, bet arī visai mūzikas pasaulei nozīmīgs notikums. Sadarbība ar “*Deutsche Grammophon*” ir augstas raudzes atzinība par māksliniecisko līmeni, kas pielīdzināma starptautisko konkursu galvenajām godalgām. Leibls, kurš lepojas ar vairāk nekā 125 gadu vēsturi, sadarbojas tikai ar izciliem mūziķiem – tiem, kuri vārdi tiks rakstīti klasiskās mūzikas nākotnē.

Par pirmo Osokina un “*Deutsche Grammophon*” kopīgo projektu kļuvis albums “*For Arvo*”, kas nāk klajā dižā īgaunu komponista Arvo Perta 90 gadu jubilejas priekšvakarā. Perts ir ārkārtīgi svarīga figūra 20. un 21. gadsimta akadēmiskajā mūzikā. Viņa ceļš – no radikāla avangardisma uz sakrālo minimālismu (“jauno vienkāršību”) – vedis caur komponista paša radītot*intinnabuli* stilu un izvērties par īstiem garīgajiem meklējumiem, kas ataino vesela laikmeta iekšējās transformācijas. Šajā mūzikā ir klusums un gaisma, spriedze un miers, bērnišķa tīrība un metafiziskas dzīles.

Programma “*For Arvo*” ir unikāls pianista projekts, kurā iekļauti Perta oriģināldarbi un jaunas, Osokina radītas klavieru transkripcijas. Daudzi leģendāri Perta skaņdarbi nu pirmoreiz izskanēs tieši šādā – klavieru solo versijā. Tie nav vienkārši pārlikumī – tā ir mūzikas pārdzimšana ar jaunu jēgu, ko piešķir dzīvās atskaņotājmākslinieka pieredzes prizma. Osokins ar galēju precizitāti un smalkjūtību atsedz slēptos nozīmju līmeņus, Perta minimālisma patieso emocionālo kodolu. Un Georgija Osokina vārdu ir vērts iegaumēt ikvienam, kurš seko klasiskās mūzikas attīstībai šodien.

“*For Arvo*” pirmatskaņojuma koncerts kļūs par notikumu visiem tiem, kuri augstu vērtē klasisko laikmetīgo mūziku, nestandarta domāšanu un mākslinieciskās ieceres dziļumu. Publika pirmoreiz dzirdēs to, kā dzimst jauna skanējuma forma – un jauns stāsts, kas ierakstīs jaunu nodaļu mūsdienu mūzikas vēsturē.

Albums “For Arvo” tapis partnerībā ar producentu biroju “Wintour Group International” un nāks klajā visās platformās 2025. gada 5. septembrī. CD un vinila plates jau pieejamas iepriekšpasūtīšanā “Deutsche Grammophon” oficiālajā mājaslapā.

Organizators: Winstag Production

📅 Thu, 09.10.2025

🕒 19:00-21:00

☎ +37125773303

✉ koncertzale@ventspils.lv

🏠 Koncertzāle "LATVIJA"

📍 Lielais laukums 1

