

À « Jūras vārti », seront exposées les œuvres d'art visuel créées par deux musiciens



Foto autors SIA "Kurzemes filharmonija"

Le vendredi 8 août à 16h00, dans la maison de théâtre « Jūras vārti », aura lieu le vernissage des expositions de Jānis Maļeckis et Andris Dzenīšs – deux musiciens dont la carrière créative est étroitement liée aux arts visuels.

En août et septembre, les locaux de la maison de théâtre seront occupés par des musiciens professionnels qui se consacrent également sérieusement aux arts visuels. Dans la salle d'exposition, seront présentées les « Paysages de notes » de Jānis Maļeckis, professeur à la JVLMA, chef de la chambre d'ensemble et du département d'accompagnement au piano, tandis que dans la galerie, aura lieu l'exposition de dessins du compositeur et professeur du Lycée de musique de Ventspils, Andris Dzenīšs, intitulée « Voyage ». Étant donné que cette fois-ci ce sont des musiciens qui exposent leurs œuvres, le vernissage sera enrichi par leurs performances musicales.

Bien qu'Andris Dzenīšs (1978) ait lié toute sa vie créative aux arts visuels et à l'écriture, il se considère dans ces domaines comme un passionné autodidacte plutôt qu'un professionnel. Son exposition « Voyage » à la maison de théâtre « Jūras vārti » est la troisième exposition de ses œuvres visuelles. Le titre reflète à la fois l'état du processus créatif de l'auteur et la source d'inspiration – de nombreux dessins ont été créés sous l'influence de voyages réels ou imaginaires. Dzenīšs souligne que voyager ne signifie pas toujours partir loin ; on peut aussi trouver l'inspiration au quotidien, même en se perdant dans les environs de son lieu de vie.

Le dessin, pour Andris Dzenīšs, tout comme la création musicale, est un processus profondément irrationnel. Il le compare à entrer dans une maison où l'on n'est jamais allé, un lieu où règne une liberté totale de voyager dans l'espace et le temps, et de créer son propre monde. Cette philosophie s'applique également à ses dessins présentés dans l'exposition « Voyage », qui rassemble des œuvres créées entre 2019 et 2025. Cette période marque le retour de Dzenīšs au dessin après une longue pause, initialement à des fins d'auto-thérapie. Les dessins exposés sont réalisés à l'encre, au graphite, au fusain, au crayon blanc et à la peinture dorée, sur des papiers de différentes teintes.

Jānis Maļeckis (né en 1957) est diplômé du département de piano de l'Académie de musique de Lettonie (1981), a suivi l'assistantat à la Faculté de musique de chambre du Conservatoire d'État Rimski-Korsakov à Saint-Petersbourg (1985) et est professeur à l'Académie de musique Jāzeps Vītols de Lettonie.

Jānis Maļeckis a commencé la peinture dès son enfance, puis l'a développée sous la direction de professionnels. Il a acquis les bases de la peinture auprès d'Edvards Grūbe et Inta Celmiņa, qui non seulement ont formé l'artiste en devenir, mais ont aussi pris soin de son développement, de ses impressions et l'ont toujours encouragé à être professionnel et exigeant envers lui-même. En 1994, Jānis Maļeckis a obtenu son diplôme de l'Académie des Beaux-Arts de Lettonie, où il a étudié sous la direction d'Inta Celmiņa et Ivars Heinrichsons. Depuis 2004, il est membre de l'Union des artistes de Lettonie.

Après avoir terminé ses études à l'Académie des Beaux-Arts de Lettonie, il a participé à des expositions collectives en Lettonie, en Belgique, en Norvège, en Finlande, en Pologne et aux États-Unis. Parmi ses expositions individuelles les plus importantes, on peut citer celles au Musée d'Art de Jūrmala, à la Maison de la Culture Latgale GORS, à la Galerie Agija Sūna, au Palais de la Culture « Ziemeļblāzma », à la Maison de la Culture de Jelgava et au Musée d'Histoire Locale de Valmiera. Il a eu une collaboration spéciale avec la galerie « D'Haudrecy » en Belgique.

L'exposition « Paysages de partitions » de Jānis Maļeckis et l'exposition « Voyage » d'Andris Dzenīšs au théâtre « Jūras vārti » seront visibles jusqu'au 28 septembre. Les expositions sont organisées par la société à responsabilité limitée « Kurzemes filharmonija », avec le soutien de la municipalité de la ville de Ventspils et du Fonds national du capital culturel.

Pendant l'événement, des prises de photos et de vidéos pourront avoir lieu. Les matériaux obtenus seront utilisés à des fins publicitaires et promotionnelles, sur les réseaux sociaux et le site internet www.jurasvarti.lv du théâtre « Jūras vārti » et de la société à responsabilité limitée « Kurzemes filharmonija », ainsi que dans d'autres médias.

