

## Произведения визуального искусства, созданные двумя музыкантами, будут выставлены в «Морских воротах».



Foto autors SIA "Kurzemes filharmonija"

В пятницу, 8 августа, в 16:00 в театральном доме «Юрас варты» состоится открытие выставок Яниса Малецкиса и Андриса Дзенитиса – свои работы представят два музыканта, чья творческая жизнь тесно связана также с визуальным искусством.

В августе и сентябре театр посетят профессиональные музыканты, серьёзно занимающиеся изобразительным искусством. В выставочном зале будет представлена выставка «Музыкальные пейзажи» Яниса Малецкиса, профессора Латвийской музыкальной академии, руководителя кафедры камерного ансамбля и аккомпанемента фортепиано, а в галерее – выставка рисунков Андриса Дзенитиса, композитора и преподавателя Вентспилсской музыкальной средней школы. Поскольку на этот раз музыканты будут экспонировать свои работы, открытие дополнят их выступления.

Хотя **Андрис Дзенитис** (1978) на протяжении всей своей творческой жизни занимался изобразительным искусством и литературой, он считает себя скорее самоучкой-энтузиастом, чем профессионалом в этих областях. Его «Путешествие» в театре «Юрас варты» – третья выставка визуальных работ композитора. Её название отражает как состояние творческого процесса автора, так и источник вдохновения – многие его рисунки были вдохновлены реальными и воображаемыми путешествиями. Дзенитис подчёркивает, что путешествие не всегда означает дальний путь; вдохновение можно найти и в повседневной жизни, даже заблудившись в окрестностях собственного дома. Рисование для Андриса Дзенитиса, как и создание музыки, – процесс отчётливо иррациональный. Он сравнивает его с пребыванием в доме, где никогда не был, где есть полная свобода путешествовать в пространстве и времени, создавать свой собственный мир. Эта философия применима и к его рисункам на выставке «Путешествие», объединяющей работы, созданные с 2019 по 2025 год. Этот период знаменует собой возвращение Дзенитиса к рисованию после долгого перерыва, изначально в целях самотерапии. Рисунки на выставке выполнены тушью, графитом, углём, белым карандашом и золотой краской на бумаге разных оттенков.

**Янис Малецкис** (1957) окончил отделение фортепиано Латвийской музыкальной академии (1981), работал ассистентом на факультете камерной музыки Государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова в Санкт-Петербурге (1985), является профессором Латвийской музыкальной академии им. Язепа Витола.

Малецкис начал рисовать ещё в детстве, но впоследствии развивал своё мастерство под руководством профессионалов. Основы живописи он познал у Эдвардса Грубе и Инты Целмини, которые не только дали начинающему художнику образование, но и заботились о его развитии, обогащали его впечатлениями и всегда поощряли в нём профессионализм и требовательность к себе. Янис Малецкис окончил Латвийскую академию искусств в 1994 году, где учился у Инты Целмини и Ивара Хейнрихсона. С 2004 года он является членом Латвийского Союза художников.

После окончания Латвийской академии искусств он участвовал в групповых выставках в Латвии, Бельгии, Норвегии, Финляндии, Польше и США. Среди наиболее значимых – персональные выставки в Юрмальском художественном музее, Латгальском посольстве GORS, галерее Агии Суны, Дворце культуры «Зиельмьблазма», Елгавском доме культуры и Валмиерском краеведческом музее. Особое сотрудничество сложилось с галереей «D'Haudeguy» в Бельгии.

Выставка Яниса Малецкиса «Музыкальные пейзажи» и выставка Андриса Дзенитиса «Путешествие» будут открыты в театре «Юрас варты» до 28 сентября. Организатором выставок выступает ООО «Kurzemes filharmonija» при поддержке Вентспилсского городского самоуправления и Государственного фонда культурного капитала.

Во время мероприятия может проходить фото- и видеосъемка. Полученные материалы будут использованы в рекламных и PR-целях, на страницах театрального дома «Jūras vārti» и SIA «Kurzemes filharmonija» в социальных сетях, на сайте [www.jurasvarti.lv](http://www.jurasvarti.lv), а также в других средствах массовой информации.

☺ Karlīnes iela 40

