



Krāsas uzbrūk!

Izstāžu sezona pils galerijās turpinās – Alekseja Naumova glezniecība Līvonijs ordeņa pili (Jāņa iela 17) izstādē POLIHROMS. Izstādes atklāšana 20.jūnijā 12.00 kopā ar autoru.

Ventspils muzejā ar VKKF atbalstu turpinās projekts “Izstāžu sezona pils galerijās”, kurā līdz 15.jūnijam bija apskatāma Rotko muzeja kolekcijas izstāde MONO/HROMS, bet 20.jūnijā, plkst.12.00, kopā ar autoru – Alekseju Naumovu atklāsim viņa personālizstādi POLIHROMS.

Alekseja Naumova glezniecība vienmēr bijusi spilgta visās šī vārda nozīmēs, bet īpaši koši tā iekrāsojas iemīļotajās Parīzes dārzu vai Itālijas ainavās. Arī Līvonijs ordeņa pils sienās varēs redzēt lielformāta glezniecību no šīm saulainajām pasaules vietām. Tomēr Latvijas ainava māksliniekam ir īpaši mīla, – niansēti pelēkais vai tēraudzilais, vienmēr dzidrinātā atmosfēra, - Aleksejam Naumovam atkārtotie motīvi nepiedzīvo tiražējumu. Jo gaisma vienmēr ir atšķirīga, atgādina mākslinieks.

Aleksejs Naumovs absolvējis Latvijas Mākslas akadēmijas Monumentālās glezniecības nodaļu profesora Induļa Zariņa vadībā un radošo aspirantūru profesora Eduarda Kalniņa meistardarbnīcā. Bijis Francijas valdības stipendiāts, studējot glezniecību Parīzē.

No 2007. līdz 2017. gadam bijis Latvijas Mākslas akadēmijas rektors, kur pašlaik strādā par profesoru. Pamatā glezno ainavas gan Latvijā, gan ārvalstīs. Nereti tiek dēvēts par izcilāko mūsdienu Latvijas plenēristu. Izstādēs piedalās no 1977.gada. Konsekventi darbojas ainavas žanrā, kā arī grāmatu grafikā, sadarbībā ar izdevniecību “Liels un Mazs” un savu Lielo Kristapu par debiju kino, saņēmis sadarbībā ar režisori Rozi Stiebru par animācijas filmu “Sirds likums”.

Izstāde POLIHROMS skatāma līdz 17.augustam.